(19) 日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2000-217066 (P2000-217066A)

(43)公開日 平成12年8月4日(2000.8.4)

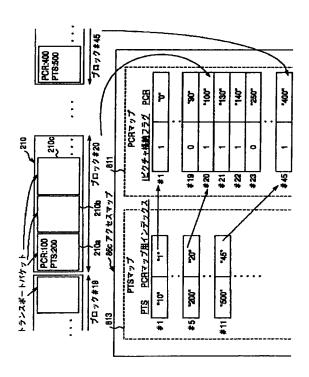
(51) Int.Cl.7	識別記号	F	I				テーマコート*(参考)
HO4N 5/85		H 0	4 N	5/85		Z	
G11B 20/12		G 1	1 B	20/12			
27/00				27/00			
27/10				27/10			
				27/00		D	
	審查請求	有	請习	-	OL	(全 33 頁)	最終頁に続く
(21) 出願番号	特顯平 11-328110	(71)	出職	•		佐 士 今社	-
(22)出顧日	平成11年11月18日(1999.11.18)	松下電器産業株式会社 大阪府門真市大字門真1006番地 (72)発明者 村瀬 薫					
(31)優先権主張番号	特臘平10-329032	(12)	ונפשכי			大字門真1006	野地松下電器
(32)優先日	平成10年11月19日(1998.11.19)			産業株	式会社	内	
(33)優先権主張国	日本 (JP)	(72)	発明	新阿田	智之		
				大阪府	門真市:	大字門真1006	野地松下電器
				産業株	式会社	内	
	i	(72)	発明を	学 津賀	一宏		
				大阪府	門真市	大字門真1006	学地 松下電器
				産業株	式会社	内	
		(74)	代理人	1000621	144		
	ļ			弁理士	青山	葆 (外14	告)

(54) 【発明の名称】 情報記録媒体、情報記録媒体に情報を記録、再生する装置及び方法

(57)【要約】

【課題】 種々のAVストリームを記録する情報記録媒体において、ストリーム途中へのランダムアクセス性に欠けるトランスポートストリームに対するランダムアクセスを可能とするDVD-RAM等に好適な情報記録媒体を提供する。また、そのような情報記録媒体への情報の記録・再生を行なう装置及び方法を提供する。

【解決手段】 光ディスク100は、管理情報としてオブジェクトを管理するオブジェクト情報を格納し、オブジェクト情報はアクセスマップ80cを含む。アクセスマップ80cは、ECCプロックの整数倍単位をプロックとした単位でMPEGトランスポートストリームを管理し、ブロックに対する所定のアクセス情報の他に、そのブロックがIピクチャを含むか否かを示すIピクチャ格納フラグを有する。



- 1

【特許請求の範囲】

【請求項1】 画像データ及び音声データを少なくとも 一つ記録する記録媒体であって、

記録している画像データ及び音声データの再生を管理するための管理情報を有し、該管理情報は前記画像データの再生時刻と画像データの各構成要素の記録媒体上のアドレスとを対応付けるマップ情報を備え、

該マップ情報は画像データを固定長のブロック単位で管理し、さらに、第1のマップを有し、該第1のマップは各ブロックがピクチャ内符号化方式により符号化された ¹⁰ 画像データの少なくとも一部を含んでいるか否かを示すフラグを格納することを特徴とする情報記録媒体。

【請求項2】 前記固定長はECCブロックのブロック 長と等しいことを特徴とする請求項1記載の情報記録媒 体。

【請求項3】 前記第1のマップは、ブロック毎に、そのブロックの画像データのデコーダ入力時刻情報をさらに格納することを特徴とする請求項1記載の情報記録媒体。

【請求項4】 前記マップ情報は、ピクチャ内符号化方 20 て、式により符号化された画像データの再生時刻情報と、該 前記画像データの先頭を含む部分が格納されているプロック ユーの番号とを対応付ける第2のマップをさらに備えること を特徴とする請求項1ないし請求項3のいずれか1つに 手段記載の情報記録媒体。 対応

【請求項5】 前記管理情報は、前記第1のマップにおけるフラグが有効であるか否かを示す情報を格納することを特徴とする請求項1ないし請求項4のいずれか1つに記載の情報記録媒体。

【請求項6】 前記管理情報は、前記ブロックのサイズ 30 の情報を有することを特徴とする請求項1ないし請求項5のいずれか1つに記載の情報記録媒体。

【請求項7】 前記フラグは、各ブロックがMPEG方式のIピクチャの少なくとも一部を含むか否かを示すことを特徴とする請求項1ないし請求項6のいずれか1つに記載の情報記録媒体。

【請求項8】 前記フラグはさらに、各プロックがMP EG方式のPピクチャの少なくとも一部を含むか否かを 示すことを特徴とする請求項7記載の情報記録媒体。

【請求項9】 前記第1のマップにおけるブロックの番 40号が前記画像データの構成要素のアドレスに対応していることを特徴とする請求項1記載の情報記録媒体。

【請求項10】 請求項1ないし請求項9のいずれか1 つに記載の情報記録媒体に情報を記録する装置であっ て、前記管理情報を生成する手段を有することを特徴と する情報記録装置。

【請求項11】 前記管理情報を生成する手段は前記マップ情報を生成することを特徴とする請求項10記載の情報記録装置。

【請求項12】 請求項1ないし請求項9のいずれか1

2

つに記載の情報記録媒体に情報を記録する装置であっ て、

前記第1のマップにおいて、ブロックのデコーダ入力時 刻情報をそのブロックのブロック番号に対応させて記録 する手段と、

そのブロックがピクチャ内符号化方式により符号化された画像データの少なくとも一部を含んでいるか否かを判断する手段と、

その判断に基きそのブロックに対する前記フラグを設定 し、前記フラグを前記ブロック番号に対応させて記録す る手段とを備えたことを特徴とする情報記録装置。

【請求項13】 ブロックが画像データの再生時刻情報を格納しているか否かを判断する手段と、

当該ブロックが再生時刻情報を格納している場合に、その再生時刻情報と、当該ブロックのブロック番号とを対応させて前記第2のマップに記録する手段とをさらに備えたことを特徴とする請求項12記載の情報記録装置。

【請求項14】 請求項1ないし請求項9のいずれか1 つに記載の情報記録媒体から情報を再生する装置であっ て

前記第1のマップのデコーダ入力時刻情報を参照して、 ユーザにより指定された再生開始位置および再生終了位 置をそれぞれ前記第1のマップのエントリに対応付ける 手段と、

対応づけられたエントリから再生開始位置および再生終了位置を特定するアドレスをそれぞれ算出する手段と、該算出したアドレスに基き前記情報記録媒体から画像データを読み出し、再生する手段とを備えたことを特徴とする情報再生装置。

【請求項15】 請求項1ないし請求項9のいずれか1 つに記載の情報記録媒体に情報を記録する方法であっ て、

前記第1のマップにおいて、ブロックのデコーダ入力時 刻情報をそのブロックのブロック番号に対応させて記録 し、

そのブロックがピクチャ内符号化方式により符号化され た画像データの少なくとも一部を含んでいるか否かを判 断し、

その判断に基きそのブロックに対する前記フラグを設定 し、前記フラグを前記ブロック番号に対応させて記録す ることを特徴とする情報記録方法。

【請求項16】 さらに、ブロックが画像データの再生時刻情報を格納しているか否かを判断し、当該ブロックが再生時刻情報を格納している場合に、その再生時刻情報と、当該ブロックのブロック番号とを対応させて前記第2のマップに記録することを特徴とする請求項15記載の情報記録方法。

【請求項17】 請求項1ないし請求項9のいずれか1 つに記載の情報記録媒体から情報を再生する方法であっ

50 て、

前記第1のマップのデコーダ入力時刻情報を参照して、ユーザにより指定された再生開始位置および再生終了位置をそれぞれ前記第1のマップのエントリに対応付け、対応づけられたエントリから再生開始位置および再生終了位置を特定するアドレスをそれぞれ算出し、

該算出したアドレスに基き前記情報記録媒体から画像データを読み出し、再生することを特徴とする情報再生方法。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は読み書き可能な情報記録媒体であって、特に、動画像データおよび静止画データおよびオーディオデータ等の種々のフォーマットのデータを含むマルチメディアデータが記録される情報記録媒体に関する。さらに、本発明はそのような情報記録媒体に対して情報の記録、再生を行なう装置及び方法に関する。

[0002]

【従来の技術】650MB程度が上限であった書き換え型光ディスクの分野で数GBの容量を有する相変化型ディスクDVD-RAMが出現した。また、ディジタルAVデータの符号化規格であるMPEG(MPEG2)の実用化とあいまってDVD-RAMは、コンピュータ用途だけでなくオーディオ・ビデオ(AV)技術分野における記録・再生メディアとして期待されている。つまり従来の代表的なAV記録メディアである磁気テープに代わるメディアとして普及が予測される。

【0003】(DVD-RAMの説明)近年、書き換え可能な光ディスクの高密度化が進みコンピュータデータやオーディオデータの記録に留まらず、画像データの記 30録が可能となりつつある。

【0004】例えば、光ディスクの信号記録面には、従来から凸凹上のガイド溝が形成されている。

【0005】従来は凸または凹にのみ信号を記録していたが、ランド・グループ記録法により凸凹両方に信号を記録することが可能となった。これにより約2倍の記録密度向上が実現した。例えば特開平8-7282号公報に記載されたものが知られている。

【0006】また、記録密度を向上させるために有効な CLV方式 (線速度一定記録)の制御を簡易化し実用化 40 を容易とするゾーンCLV方式なども考案、実用化され ている。これは、例えば特開平7-93873号公報に 開示されている。

【0007】これらの大容量化を目指す光ディスクを用いて如何に画像データを含むAVデータを記録し、従来のAV機器を大きく超える性能や新たな機能を実現するかが今後の大きな課題である。

【0008】このような大容量で書き換え可能な光ディスクの出現により、今後AVの記録・再生も従来のテープに代わり光ディスクが主体となることが考えられる。

4

テープからディスクへの記録メディアの移行は、AV機器の機能・性能面で様々な影響を与える。

【0009】ディスクへの移行において最大の特徴はランダムアクセス性能の大幅な向上である。仮にテープをランダムアクセスする場合、一巻きの巻き戻しに通常数分オーダーの時間が必要である。これは光ディスクメディアにおけるシーク時間(数10ms以下)に比べて桁違いに遅い。従ってテープは実用上ランダムアクセス装置になり得ない。

「【0010】このようなランダムアクセス性能によって、従来のテープでは不可能であったAVデータの分散 記録が光ディスクでは可能となった。

【0011】図1は、DVDレコーダのドライブ装置の プロック図である。ドライブ装置は、DVD-RAMデ イスク10のデータを読み出す光ピックアップ11、E CC (Error Correcting Code) 処理部12、1トラッ クバッファ13、トラックバッファへ13の入出力を切 り替えるスイッチ14、エンコーダ部15及びデコーダ 部16を備える。

20 【0012】図に示すように、DVD-RAMディスク 10には、1セクタ=2KBを最小単位としてデータが 記録される。また、16セクタ=1ECCブロックとし て、ECC処理部12でエラー訂正処理が施される。

【0013】トラックバッファ13は、DVD-RAM ディスク10にAVデータをより効率良く記録するため、AVデータを可変ビットレートで記録するためのバッファである。DVD-RAM100への読み書きレート(Va)が固定レートであるのに対して、AVデータはその内容(ビデオであれば画像)の持つ複雑さに応じてビットレート(Vb)が変化するため、このビットレートの差を吸収するためのバッファである。例えば、ビデオCDのようにAVデータを固定ビットレートとした場合、トラックバッファ13は不要となる。

【0014】このトラックバッファ13を更に有効利用すると、ディスク10上にAVデータを離散配置することが可能になる。図2を用いてこれを説明する。

【0015】図2(a)は、ディスク上のアドレス空間を示す図である。図2(a)に示す様にAVデータが [a1, a2]の連続領域と[a3, a4]の連続領域に分かれて記録されている場合、a2からa3へシークを行っている間、トラックバッファに蓄積してあるデータをデコーダ部16へ供給することでAVデータの連続再生が可能になる。この時の状態を示したのが図2(b)である。

【0016】位置 a 1 で読み出しを開始したA V データは、時刻 t 1 からトラックバッファへ13 入力されるとともに、トラックバッファ13 からデータの出力が開始される。これにより、トラックバッファへの入力レート (Va)とトラックバッファからの出力レート (Vb) のレート差 (Va-Vb) の分だけトラックバッファへ

データが蓄積されていく。この状態が、検索領域が a 2 に達するまで、すなわち、時刻 t t 2 に達するまで継続する。この間にトラックバッファ 1 3 に蓄積されたデータ量をB(t2)とすると、時間 t 2 から、領域 a 3 のデータの読み出しを開始する時刻 t 3 までの間、トラックバッファ 1 3 に蓄積されているB(t2)を消費してデコーダ 1 6 へ供給しつづけられれば良い。

【0017】言い方を変えれば、シーク前に読み出すデータ量([a1, a2])が一定量以上確保されていれば、シークが発生した場合でも、AVデータの連続供給が可能である。

【0018】なお、ここでは、DVD-RAMからデータを読み出す、即ち再生の場合の例を説明したが、DVD-RAMへのデータの書き込み、即ち録画の場合も同様に考えることができる。

【0019】上述したように、DVD-RAMでは一定量以上のデータが連続記録さえされていればディスク上にAVデータを分散記録しても連続再生/録画が可能である。

【0020】更に、この大容量記録メディアであるDVD-RAMをより効果的に使用するため、DVD-RAMでは図3に示すように、UDF (Universal Disc Format)ファイルシステムをのせ、PC上でのアクセスを可能としている。UDFの情報は図中のVolumeに記録される。UDFファイルシステムの詳細は「Universal Disc Format Standard」に開示されている。

【0021】(従来のAV機器)次に従来、我々が使用してきたAV機器について説明する。図4は、従来のAV機器とメディア、フォーマットの関係を示した図である。例えば、ユーザがビデオを見ようと思えば、ビデオカセットをVTRに入れ、テレビで見るのが当たり前であり、音楽を聞こうと思えば、CDをCDプレーヤやCDラジカセに入れてスピーカまたはヘッドホンで聞くのが当たり前であった。つまり、従来のAV機器では一つのフォーマット(ビデオまたはオーディオ)に対応した一つのメディアと一対になっているものであった。

【0022】このため、ユーザは見たい、聞きたいものに対して、常にメディアやAV機器を取り替える必要があり、不便さを感じていた。

【0023】(ディジタル化)また、近年のディジタル 40 技術の普及によって、パッケージソフトとしてDVDビ デオディスクが、放送系としてディジタル衛星放送が実 用化されてきた。これらの背景にディジタル技術の革 新、特に国際標準規格であるMPEGの実用化があるこ とは言うまでもない。

【0024】図5は、前述したDVDビデオディスクとディジタル衛星放送で使用されているMPEGストリームの図である。MPEG規格は図5に示すような階層構造を持っている。ここで重要なことは、最終的にアプリケーションが使用するMPEGストリームは、DVDビ 50

6

デオディスクのようなパッケージメディア系とディジタル衛星放送のような通信メディア系とで異なることである。前者は「MPEGプログラムストリーム」と呼ばれ、DVDビデオディスクなどの記録単位となるセクタ(DVDの場合2048バイト)を意識したパック単位でデータの転送が行われ、後者は「MPEGトランスポートストリーム」と呼ばれ、特にATMを意識して188バイト単位のTSパケット単位でデータの転送が行われる。

【0025】ディジタル技術や映像音声の符号化技術であるMPEGによってAVデータはメディアに依存無く自由に取り扱えるものと期待されてきたが、このような微妙な差もあって、現在までにパッケージメディアと通信メディアの双方に対応したAV機器やメディアは存在していない。

【0026】(DVD-RAMによる影響)大容量を有するDVD-RAMの登場は、従来のAV機器で感じていた不便さの解消に一歩近づくことを意味している。前述したようにDVD-RAMは、UDFファイルシステムを乗せることで、PCからのアクセスを可能とした。この結果、PC上でさまざまなアプリケーションソフトを使用して、ビデオ、静止画、オーディオなどさまざまなコンテンツをPCという一つの機器の上で楽しむことが可能になった。

【0027】図6に示すように、画面上に表示されているファイルにマウスカーソルを移動しダブルクリック (またはシングルクリック) するだけで画面左上のよう にファイルの内容である動画像が再生される。

【0028】このような利便性は、PCの持つ柔軟さと DVD-RAMの持つ大容量があいまって実現できた世 界であるといえる。

【0029】確かに近年のPCの普及によって、図6に示すようにPC上でさまざまなAVデータが簡単に扱えるようになってきた。しかしながら、PCユーザの数が増えているとはいえ、テレビやビデオなどの民生用AV機器の普及率や使い易さには及ばないことは言うまでもない。

[0030]

【発明が解決しようとする課題】本発明は、次世代AV記録メディアとして期待されるDVD-RAM等の光ディスクにおいて、その性能を最大限に引き出す上で支障となる以下の課題を解決する。

【0031】DVDレコーダが目指す世界は、図7に示すような単一のメディア、単一のAV機器でさまざまなフォーマットやコンテンツをユーザが個々のフォーマットを意識すること無く、自由に表示再生できる世界である。

【0032】図8は、DVDレコーダにおけるメニュー 画面の一例である。このメニューでは、ディジタル衛星 放送の"1)洋画劇場"、地上波放送の"朝の連続ドラ

マ"、"ワールドカップ決勝"やCDからダビングした"4)ベートーヴェン"が、記録元のメディアや記録フォーマットを意識すること無くテレビ画面上で選択可能である。

【0033】このようなDVDレコーダを実現する際の最大の課題は、様々なフォーマットからなるAVデータおよびAVストリームを如何に統一的に管理できるかである。

【0034】限られたフォーマットのみを管理するのであれば、特別な管理手法を用いる必要はないが、既存の多数のフォーマットだけでなく今後登場する新たなフォーマットに対しても対応ができる管理手法を用いておくことが、前述したDVDレコーダの目指す世界を実現することにつながってくる。

【0035】また、様々なAVストリームを統一的に扱えるか否かによって生じるユーザインターフェースの差異によっては、従来例で説明したような不便さ、つまり、コンテンツやフォーマット毎にユーザが意識して操作を行う必要が出てくる可能性がある。

【0036】様々なAVストリームのなかでも、ディジタル放送のように既にディジタル化されて送られてくるデータを以下に取り扱うかが大きな問題となる。特に、MPEGプログラムストリームの場合、放送や通信をターゲットとして規格化がされたため、ストリーム途中へのランダムアクセスの概念がなく、このストリームを光ディスク等に蓄積した場合、ディスクメディアの最大の特徴であるランダムアクセス性能を十分に活かせないという問題が生ずる。

【0037】本発明は上記課題を解決すべくなされたものであり、その目的とするところは、ストリーム途中へ 30のランダムアクセス性に欠けているMPEGトランスポートストリームを種々のAVストリームとともに記録する情報記録媒体を提供し、さらに、そのような情報記録媒体に対してデータの記録、再生を行なう装置及び方法を提供することにある。

[0038]

【課題を解決するための手段】上記課題を解決するため、本発明に係る情報記録媒体は画像データ及び音声データを少なくとも一つ記録する記録媒体であって、記録している画像データ及び音声データの再生を管理するための管理情報を有する。管理情報は、画像データの再生時刻と画像データの各構成要素の記録媒体上のアドレスとを対応付けるマップ情報を備える。マップ情報は、画像データを固定長のブロック単位で管理し、さらに、第1のマップを有する。第1のマップは各ブロックがピクチャ内符号化方式により符号化された画像データ(例えば、MPEG方式におけるIピクチャ)の少なくとも一部を含んでいるか否かを示すフラグを格納する。

【0039】好ましくは、ブロックの固定長はECCブ する。さらに、その方法において、ブロックが画像デーロックのブロック長と等しくする。また、第1のマップ 50 夕の再生時刻情報を格納しているか否かを判断し、当該

8

は、ブロック毎に、そのブロックの画像データのデコーダ入力時刻情報をさらに格納してもよい。また、マップ情報は、ピクチャ内符号化方式により符号化された画像データの再生時刻情報と、その画像データの先頭を含む部分が格納されているブロックの番号とを対応付ける第2のマップをさらに備えてもよい。また、管理情報は、第1のマップにおけるフラグが有効であるか否かを示す情報や、ブロックサイズ情報を有してもよい。また、第1のマップにおけるフラグは各ブロックがMPEG方式のIピクチャの少なくとも一部を含むか否かを示すものであってもよい。

【0040】本発明に係る情報記録装置は、本発明に係る上記の情報記録媒体に情報を記録する装置であって、上記の管理情報を生成する手段を有する。このとき、管理情報を生成する手段がマップ情報を生成するようにしてもよい。

【0041】本発明に係る別の情報記録装置は、本発明に係る上記の情報記録媒体に情報を記録する装置である。その装置は、第1のマップにおいて、ブロックのデコーダ入力時刻情報をそのブロックのブロック番号に対応させて記録する手段と、そのブロックがピクチャ内符号化方式により符号化された画像データの少なくとしておきるのブロックに対するフラグを設定し、そのフラグをされて記録する手段とを備える。さらに、この情報記録装置において、ブロックが画像データの再生時刻情報を格納しているか否かを判断する場合に、この情報記録装置において、ブロックが画像データの再生時刻情報を格納しているか否かを判断する場合に、その再生時刻情報と、当該ブロックのブロック番号と、当該ブロックが再生時刻情報を格納している場合に、その再生時刻情報と、当該ブロックのブロック番号と、対応させて第2のマップに記録する手段とを設けてもよい。

【0042】本発明に係る情報再生装置は、本発明に係 る上記の情報記録媒体から情報を再生する装置である。 その装置は、第1のマップのデコーダ入力時刻情報を参 照して、ユーザにより指定された再生開始位置および再 生終了位置をそれぞれ第1のマップのエントリに対応付 ける手段と、対応づけられたエントリから再生開始位置 および再生終了位置を特定するアドレスをそれぞれ算出 する手段と、算出したアドレスに基き前記情報記録媒体 から画像データを読み出し、再生する手段とを備える。 【0043】本発明に係る情報記録方法は、本発明に係 る情報記録媒体に情報を記録する方法である。その方法 は、第1のマップにおいて、プロックのデコーダ入力時 刻情報をそのブロックのブロック番号に対応させて記録 し、そのブロックがピクチャ内符号化方式により符号化 された画像データの少なくとも一部を含んでいるか否か を判断し、その判断に基きそのブロックに対するフラグ を設定し、そのフラグをブロック番号に対応させて記録 する。さらに、その方法において、ブロックが画像デー

ブロックが再生時刻情報を格納している場合に、その再 生時刻情報と、当該ブロックのブロック番号とを対応さ せて第2のマップに記録するようにしてもよい。

【0044】本発明に係る情報再生方法は、本発明に係る情報記録媒体から情報を再生する方法である。その方法は、第1のマップのデコーダ入力時刻情報を参照して、ユーザにより指定された再生開始位置および再生終了位置をそれぞれ第1のマップのエントリに対応付け、対応づけられたエントリから再生開始位置および再生終了位置を特定するアドレスをそれぞれ算出し、算出した10アドレスに基き情報記録媒体から画像データを読み出し、再生する。

[0045]

【発明の実施の形態】以下、添付の図面を用いて本発明に係る情報記録媒体、記録装置及び再生装置の一実施形態であるDVD-RAM、DVDレコーダ及びDVDプレーヤについて詳細に説明する。

【0046】第1の実施形態.

(DVD-RAM上のデータ論理構成) 本発明に係るD VD-RAMは、一枚のディスクにおいて種々のフォー マットのAVデータおよびAVストリームの記録を可能 とし、これらのデータを統一的に管理可能とするもので ある。これにより、例えば、地上波放送、MPEGトラ ンスポートストリームフォーマットで送信されるディジ タル放送、ディジタルビデオカメラで撮影した映像、デ ィジタルスチルカメラで撮影した静止画及びMPEGプ ログラムストリームで記録されたビデオデータ等の種々 の異なるフォーマットのAVストリームを一枚のディス クに記録することが可能となる。また、DVD-RAM に記録されたデータは、所定の順序で再生することがで きる。このために、本発明に係るDVD-RAMは、A VデータおよびAVストリームのフォーマットの種類に 依存せずにAVデータおよびAVストリームを管理する ための管理情報を備えている。

【0047】まず、本発明に係るDVD-RAMに記録されるデータのデータ構成について図9を用いて説明する。図9(a)は、DVD-RAMディスク100についてファイルシステムを通して見えるディスク100上のデータ構成を、図9(b)は、ディスク100上の物理セクタの構成を示した図である。

【0048】図に示すように、物理セクタの先頭部分にはリードイン領域31があり、サーボを安定させるために必要な規準信号や他のメディアとの識別信号などが記録されている。リードイン領域31に続いてデータ領域33が存在する。この部分に論理的に有効なデータが記録される。最後にリードアウト領域35がありリードイン領域31と同様な規準信号等が記録される。

【0049】データ領域33の先頭にはボリューム情報と呼ばれるファイルシステム用の管理情報が記録される。ファイルシステムは周知の技術であるためここでの

10

説明は省略する。

【0050】ファイルシステムを介して図9(a)に示すようにディスク100内のデータをディレクトリやファイルとして扱うことが可能になる。図9(a)に示すように、DVDレコーダが扱う全てのデータは、ROOTディレクトリ直下のVIDEO_RTディレクトリ下で管理される。

【0051】本実施形態のDVDレコーダが扱うファイルには、オーディオ・ビデオデータ(AVデータ)を含むAVファイルと、それらのAVファイルを管理するための情報を含む管理情報ファイルの2種類のファイルがある。図9(a)に示す例では、管理情報ファイルは「VIDEO_RT.IFO」であり、AVファイルは、動画データを含むファイルである「M_VOB.VOB」、ディジタル放送用映像データを含むファイルである「D_VOB.VOB」、オーディオ用データを含むファイルである「AOB」、AOB」等である。以下にこれらのファイルについて詳細に説明する。

【0052】なお、本実施形態においては、個々のAVストリームをオブジェクト(Object)として定義している。すなわち、オブジェクトには、MPEGプログラムストリーム、MPEGトランスポートストリーム、オーディオストリームや静止画データ等の種々のAVストリームが含まれる。ここでは、これらのAVストリームを抽象化してオブジェクトとして捕らえることにより、これらのAVストリームの管理情報を、統一化したオブジェクト情報(ObjectI)として定義する。

【0053】(管理情報)最初に、管理情報について図10を用いて説明する。管理情報は、オブジェクトの記録位置等を管理するオブジェクト情報80と、DVD-RAMに記録されているデータの中で再生されるべきデータの再生順序及び再生時間等を定義するPGC情報50、70とを有する。

【0054】AVストリームは、そのフォーマットによって個々の違いはあるが、例えば時間属性を有するなど共通化できる要素も有しているため、このような抽象化が可能である。また、同一フォーマットを有するAVストリームは同一AVファイル内に記録順に格納される。 【0055】オブジェクト情報(ObjectI)80

は、オブジェクトに関する一般情報(Object GI)80aと、オブジェクトの属性情報(AttributeI)80bと、オブジェクトの再生時間をディスク上のアドレスに変換するアクセスマップ80cとから構成されている。

【0056】アクセスマップ80cを必要とするのは、AVストリームが一般に時間軸とデータ(ビット列)軸の二つの基準を有しており、この二つの基準間には完全な相関性がないためである。例えば、ビデオストリームの国際標準規格であるMPEG-2ビデオの場合、可変

ビットレート(画質の複雑さに応じてビットレートを変える方式)を用いることが主流になりつつあり、この場合、先頭からのデータ量と再生時間との間に比例関係がないため、時間軸を基準にしたランダムアクセスができない。この問題を解決するため、オブジェクト情報80は、時間軸とデータ(ビット列)軸との間の変換を行なうためのアクセスマップ80cを有している。後述するように1つのオブジェクトは複数のオブジェクトユニット(VOBU)からなるため、アクセスマップ80cはオブジェクトユニット毎に時間領域とアドレス領域とを対応づけるためのデータを有している。

【0057】PGC情報50、70は、DVD-RAM 100に記録される画像データや音声データすなわちオ ブジェクトの再生を制御するための情報である。PGC 情報50、70は、DVDプレーヤが連続してデータ再 生を行う際の一つの単位を示す情報である。すなわち、 PGC情報50、70は、再生するオブジェクトと、そ のオブジェクトにおける任意の再生区間とを示したセル 60、61、62、63の再生シーケンスを示す。セル 60…については後述する。PGC情報50、70に は、DVDレコーダがオブジェクト記録時に全記録オブ ジェクトを示すように自動生成するオリジナルPGC情 報50と、ユーザが自由に再生シーケンスを定義できる ユーザ定義PGC情報70の2種類がある。ユーザ定義 PGC情報70がユーザにより定義される点を除いて、 両PGC情報50、70の構成、機能は同様であるの で、以下、オリジナルPGC情報50について詳細に説 明する。

【0058】図10に示すように、オリジナルPGC情報50は少なくとも1つのセル情報60、61、62、63を含む。セル情報60…は再生するオブジェクトを指定し、かつ、そのオブジェクトの再生区間を指定する。通常、PGC情報50は複数のセルをある順序で記録している。PGC情報50におけるセル情報の記録順序は、各セルが指定するオブジェクトが再生されるときの再生順序を示す。

【0059】一のセル情報60には、それが指定するオブジェクトの種類を示すタイプ情報(Type)60aと、オブジェクトの識別情報であるオブジェクトID(Object ID)60bと、時間軸上でのオブジェクト内の開始位置情報(Start)60cと、時間軸上でのオブジェクト内の終了位置情報(End)60dとが含まれる。

【0060】データ再生時は、PCG情報50内のセル情報60が順次読み出され、各セルにより指定されるオブジェクトが、セルにより指定される再生区間分再生される。

【0061】(オブジェクト情報のサブクラス)抽象化 したオブジェクト情報を実際のAVストリームに適用す るためには、より具体化する必要がある。この考え方 12

は、オブジェクト指向モデルに見られるクラスの継承、 特に、オブジェクト情報をスーパークラスとして、各A Vストリーム用に具体化した構造をサブクラスと捉える とわかり易い。図11に具体化したサブクラスを示す。 【0062】本実施形態では、図11に示すように、オ ブジェクト情報のサブクラスとして、動画サブクラス、 静止画集サブクラス、オーディオサブクラス、ディジタ ル放送サブクラスの各サブクラスを定義する。すなわ ち、ビデオ用のオブジェクト情報(MPEGプログラム ストリーム)である動画オブジェクト情報(M_VOB I:Movie Video Object Information)、ディジタル放 送データ(MPEGトランスポートストリーム)用のオ ブジェクト情報であるディジタル放送オブジェクト情報 (D_VOBI: Digital Video Object Informatio n) 、オーディオ用のオブジェクト情報であるオーディ オ・オブジェクト情報 (AOBI: Audio Object Infor mation)、静止画集用のオブジェクト情報である静止画 オブジェクト情報 (S_VOBSI:Still Picture Vi deo Object Information) を具体例として定義する。以 下、それぞれのオブジェクト情報について説明する。

【0063】動画オブジェクト情報82は、MPEGプログラムストリームの一般情報 (M_VOB_GI) 82 aと、動画オブジェクトのストリーム情報 (M_VOB_STI) 82 bと、Tマップ82 cとを有する。

【0064】一般情報(M_VOB_GI)82aは、動画オブジェクトの識別情報(M_VOB_ID)と、動画オブジェクトの記録時刻(M_VOB_REC_TM)と、動画オブジェクトの開始時刻情報(M_VOB_VOB_PTM)と、動画オブジェクトの終了時刻情報(M_VOB_VE_PTM)とから構成される。【0065】動画オブジェクトのストリーム情報(M_VOB_STI)82bは、ビデオストリームのコーディングモードをはじめとするビデオストリーム「特報(V_ATR)と、オーディオストリームの本数(AST_Ns)と、オーディオストリームのコーディングモードをはじめとするオーディオストリーム情報(A_ATR)とから構成される。

【0066】Tマップ82cは、AVファイル内での動画オブジェクトの先頭アドレスと、各動画オブジェクトユニット(VOBU)の再生時間(VOBU_PB_TM)と、データサイズ(VOBU_SZ)とを有する。ここで、動画オブジェクトユニット(VOBU)とは、動画オブジェクト(M_VOB)内の最小アクセス単位を示すが、その詳細は後述する。

【0067】ディジタル放送オブジェクト情報 (D_V OBI) 86は、MPEGトランスポートストリームの一般情報 (D_VOB_GI) 86aと、ストリーム情報 (D_VOB_STI) 86bと、Tマップ86cとを有する。

【0068】ディジタル放送オブジェクトの一般情報

(D_VOB_GI) 86 aは、ディジタル放送オブジ ェクトの識別情報 (D_VOB_ID) と、ディジタル 放送オブジェクトの記録時刻 (D_VOB_REC_T M) と、ディジタル放送オブジェクトの開始時刻情報 (D_VOB_V_S_PTM) と、ディジタル放送オ ブジェクトの終了時刻情報 (D__VOB__V_E_PT M)とから構成される。

【0069】ディジタル放送オブジェクトのストリーム 情報(D_VOB_STI)は、ディジタル放送で配送 される付加情報を格納する情報(PROVIDER_I NF)を含む。Tマップ86cは、AVファイル内での ディジタル放送オブジェクト (D_VOB) の先頭アド レスと、各オブジェクトユニット(VOBU)の再生時 間(VOBU_PB_TM)と、データサイズ(VOB U_SZ) とを有する。

【0070】オーディオ・オブジェクト情報(AOB I) 88は、オーディオストリームの一般情報 (AOB _GI) 88aと、オーディオストリームのストリーム 情報 (AOB_STI) 88bと、Tマップ88cとが ら構成される。オーディオストリームの一般情報(AO B_GI) 88 a は、オーディオ・オブジェクトの識別 情報 (AOB__ID) と、オーディオ・オブジェクトの 記録時刻(AOB_REC_TM)と、オーディオ・オ プジェクトの開始時刻情報(AOB_S_TM)と、オ ーディオ・オブジェクトの終了時刻情報 (AOB_E_ TM) とから構成される。AOBのストリーム情報(A OB_STI) 88bは、オーディオストリームのコー ディングモードをはじめとするオーディオストリーム情 報(A_ATR)を含む。Tマップは、AVファイル内 でのAOB先頭アドレスと、オーディオ・オブジェクト ユニット (AOBU) 毎の再生時間 (AOBU_PB_ TM)と、データサイズ(AOBU__SZ)とを有す る。ここで、オーディオ・オブジェクトユニット(AO BU) は、オーディオ・オブジェクト (AOB) 内の最 小アクセス単位を示すが、その詳細は後述する。

【0071】静止画オブジェクト情報 (S_VOBS I) 84は、静止画像の一般情報 (S_VOBS_G I) 84 a と、静止画像のストリーム情報 (S_VOB S STI) 84 b と、Sマップ84 c とからなる。静 止画像の一般情報(S__VOBS__GI)84aは、静 止画オブジェクトの識別情報(S_VOBS_ID) と、静止画オブジェクトの記録時刻(S_VOBS_R EC_TM)、静止画オブジェクトの開始静止画番号 (S_VOBS_S_NO)、静止画オブジェクトの終 了静止画番号 (S_VOBS_E_NO) とから構成さ れる。静止画像のストリーム情報(S__VOBS__ST I) 84bは、静止画オブジェクトの圧縮フォーマット をはじめとする静止画属性情報 (V_ATR) を含む。 Sマップ84cは、AVファイル内でのS_VOBSの 先頭アドレスと各静止画のデータサイズ (S_VOB_ 50 ブジェクトユニット (VOBU) 毎の再生時間とデータ

14

S Z) とを有する。

【0072】このように、抽象化されているオブジェク ト情報を具体化することで、図11に示すように、個々 のAVストリームに対し、対応するストリーム情報テー ブルが定義できる。

【0073】(オブジェクト情報とセル情報の対応)次 に、図12を用いてオブジェクト情報 (Оbject I) の具体化の1つである動画オブジェクト情報(M_ VOBI) について、セル情報との対応関係について説 明する。

【0074】セル情報に指定されたタイプ情報(Typ e)の値が、「M_VOB」であれば、そのセルは動画 オブジェクトに対応していることを意味する。同様に、 タイプ情報の値が「D_VOB」であれば、そのセルは ディジタル放送用オブジェクトに対応し、タイプ情報の 値が「AOB」であれば、オーディオ・オブジェクトに 対応していることを意味する。

【0075】オブジェクトID (Object ID) をもとに、対応するオブジェクト情報(VOBI)を見 つけることができる。オブジェクトIDと、動画オブジ ェクト情報 (M_VOBI) における一般情報 (M_V OB_GI)に含まれる動画オブジェクトID(識別番 号)(M__VOB__ID)とは一対一に対応している。 【0076】このように、タイプ情報(Type)とオ ブジェクトID (ОБјесt ІД) によって、セル 情報に対応するオブジェクト情報を探しだすことが可能 である。

【0077】セル情報における開始情報位置(Star t)は、動画オブジェクトの開始時刻情報(M_VOB VS PTM)と対応し、それらが示す値が同一時 刻であれば、そのセルは動画オブジェクトの先頭からの 再生を示している。開始位置情報(Start)の値が 開始時刻情報(M_VOB_V_S_PTM)より大き い場合、そのセルは動画オブジェクトの途中からの再生 を示している。また、この場合、開始時刻情報(M_V OB_V_S_PTM) の値と、開始位置情報 (Sta rt)の値との差(時間差)だけ、セルは動画オブジェ クトの先頭から遅れて再生を開始することを意味する。 また、セルの終了位置情報(End)と動画オブジェク トの終了時刻情報(M_VOB_V_E_PTM)も同 様の関係を有している。

【0078】このように、セル情報内の開始位置情報 (Start) と、終了位置情報 (End) と、動画オ ブジェクト情報(M_VOBI)内の一般情報(M_V OB_GI)内の開始時刻情報(M_VOB_V_S_ PTM)と、終了時刻情報(M_VOB_V_E_PT M) とから当該セルの再生開始および終了位置を動画オ ブジェクト内の相対時間として得ることができる。

【0079】動画オブジェクト内のTマップは、動画オ

サイズとから構成されるテーブルである。前述したセルの動画オブジェクト内での再生開始および終了相対時間をこのTマップを参照することによりアドレスデータに変換することができる。

【0080】以下に、Tマップを参照したアドレス変換について図13を用いて具体的に説明する。

【0081】図13において、(a)は時間軸上でのビデオ表示を表現した動画オブジェクト(M_VOB)を、(b)は動画オブジェクトユニット(VOBU)毎の再生時間長とデータサイズから構成されるタイムマップを、(c)は、データ(セクタ列)軸上で表現した動画オブジェクトを、(d)は動画オブジェクト(M_VOB)の一部を拡大したパック列、(e)はビデオストリーム、(f)はオーディオストリームをそれぞれ示している。

【0082】動画オブジェクト($M_{\rm L}$ VOB)は、MPEGプログラムストリームのことであって、MPEGプログラムストリームでは、ビデオストリーム、オーディオストリームを順にパケット(PESパケット)化して、このパケット(PESパケット)を複数束ねたパックのシーケンスである。この場合、1パック内に1パケット(PESパケット)を入れ、1パックを1セクタ(=2048B)としてアクセスし易くしている。また、パック化したビデオパック($V_{\rm L}$ PCK)およびオーディオパック($A_{\rm L}$ PCK)を多重化して1本のストリームにしている。この様子を示しているのが、図13(c)、(d)、(e)、(f)である。

【0083】また、MPEGシステムストリーム(プログラムストリームおよびトランスポートストリームの総称)は、多重化したビデオおよびオーディオストリームの同期再生用にストリーム中にタイムスタンプを有している。プログラムストリームの場合、タイムスタンプはフレームの再生時刻を示すPTS(Presentation Time Stamp)である。前述の動画オブジェクトの開始時刻情報(M_VOB_V_S_PTM)、動画オブジェクトの終了時刻情報(M_VOB_V_E_PTM)は、このPTSを基準に求められた時刻情報である。一方、トランスポートストリームの場合は、バッファへの入力時刻を示すPCR(Program Clock Reference)をタイムスタンプとして用いる。

【0084】ここで動画オブジェクトユニット(VOBU)について説明する。動画オブジェクトユニット(VOBU)とは動画オブジェクト(M_VOB)内の最小アクセス単位を示す。MPEGビデオストリームは高効率な画像圧縮を実現するために、ビデオフレーム内での空間周波数特性を用いた画像圧縮だけでなく、ビデオフレーム間つまり時間軸上での動き特性を用いた画像圧縮を行っている。これは、あるビデオフレームを伸長する場合に、時間軸上の情報、即ち、未来または過去のビデオフレームの情報が必要となり、ビデオフレームを単独50

16

で伸長することができないことを意味している。この問題を解決するため、MPEGビデオストリームでは、約0.5秒に1枚の割合で、時間軸上での動き特性を用いないビデオフレーム(I-ピクチャ)を挿入して、ランダムアクセス性を高めている。

【0085】動画オブジェクトユニット(VOBU)は、このIーピクチャの先頭データを含むパックを先頭として、次のIーピクチャの先頭データを含むパックの直前のパックまでの区間とする。Tマップでは、この各オブジェクトユニット(VOBU)のデータサイズ(パック数)と、オブジェクトユニット(VOBU)内のビデオフレームの再生時間(フィールド数)とから構成されている。

【0086】例えば、セルのStartで示す値と、動画オブジェクトの開始時刻情報(M_VOB_V_S_ PTM)の示す値との差が1秒(60フィールド)であったと仮定する。

【0087】 Tマップ内の各オブジェクトユニット(VOBU)の再生時間を先頭から積算していくことで、動画オブジェクト(M_VOB)の先頭からの各オブジェクトユニットの再生開始時刻を求めることができる。同様に各オブジェクトユニットのデータサイズ(パック数)を積算していくことで、動画オブジェクト(M_VOB)の先頭からの各オブジェクトユニットのアドレスを求めることができる。

【0088】本実施形態の場合、動画オブジェクト(M_VOB)の先頭からそれぞれ24、30、24フィールドのオブジェクトユニット(VOBU)が並んでいるので、動画オブジェクト(M_VOB)の先頭から1秒(60フィールド)後のビデオフレームは先頭から3番目のオブジェクトユニット(VOBU#3)に含まれていることが求められる。また、オブジェクトユニット(VOBU)のデータ量が動画オブジェクトの先頭からそれぞれ125、98、115セクタであるから、3番目のオブジェクトユニット(VOBU#3)の先頭アドレスは、オブジェクトの先頭から223セクタであることが求められる。

【0089】これに、AVファイル内でのM_VOBの 先頭アドレス(ADR_OFF)である5010セクタ を加算することで、再生を開始するデータの先頭アドレ スが求まる。

【0090】以上では、先頭から60フィールド目のビデオフレームからの再生を想定したが、前述したようにMPEGビデオの性質上、任意のビデオフレームからのデコードおよび再生は不可能であるので、Iーピクチャの先頭から再生されるように、6フィールドずれた近傍のオブジェクトユニット(VOBU)の先頭からの再生としている。ただし、デコーダがこの6フィールド分をデコードのみ行い、表示をしないようにすることで、セルが指定するビデオフィールドからの再生も可能であ

る。

【0091】上記の説明と同じように、セルの終了位置に対応する動画オブジェクトの再生終了時刻、AVファイル内のアドレスを求めることができる。

【0092】次に、ディジタル放送オブジェクト情報(D_VOBI)について説明する。ディジタル放送オブジェクト情報も、オブジェクト情報から派生したサブクラスであるので、基本的には動画オブジェクト(M_VOB)は地上波が録画されることにより作成されることである。即ち、動画オブジェクトはレコーダがそれ自身でエンコードを行ったAVストリームであるのに対して、ディジタル放送オブジェクト(D_VOB)は、ディジタル放送衛星から送られるデータが直接記録されるため、レコーダがそれ自身でエンコードを行ったAVストリームではない。

【0093】つまり、それ自身でデータをエンコードした場合は、ストリームの内部構造が自明であるのに対して、データを直接記録した場合は、ストリームの内部を解析しない限り構造が分からないため、前述したTマップを作成することができないことになる。

【0094】ディジタル衛星放送で供給されるMPEGトランスポートストリームを詳細に解析することはできるが、本実施形態では、MPEGトランスポートストリーム内の情報を用いてTマップを作成している。次にこの方法を説明する。

【0095】図14において、(a)はMPEGトランスポートストリーム、(b)はトランスポートパケットの拡大図、(c)はPESパケット、(d)はビデオストリームをそれぞれ示す。

【0096】図14(a)に示すように、MPEGトランスポートストリームは、トランスポートパケットのパケット列で構成され、トランスポートパケットは、ヘッダ、適用フィールド (adaptation field) 及びペイロードから構成される。適用フィールドには、ランダムアクセスインジケータ (random_access_indicator) が含まれる。ランダムアクセスインジケータは、このトランスポートパケットまたは後続するトランスポートパケット (厳密には、同一のプログラムIDを有するトランスポートパケット)において、次のPESパケット (言い換 40 えると、PESパケットの先頭バイトが最初に現れるPESパケット) 内に、ビデオストリームまたはオーディオストリームのアクセス点があることを示すものである。特に、ビデオストリームの場合は、前述したIーピクチャが含まれていることを意味している。

【0097】このランダムアクセスインジケータをもとに、ビデオオブジェクトユニット (VOBU) を決定し、Tマップを生成することが可能である。

【0098】また、トランスポートパケットは、188 ことが可能である。ただし、オーディオ・オブジェクト バイトの固定サイズである。このため、DVD-RAM 50 ユニット(AOBU)を細かくとりすぎるとTマップで

18

の1セクタ2048バイト内に複数のトランスポートパケット (2048バイト/188バイト=10TSパケット) が記録されることになる。動画オブジェクト (M_VOB) の場合、1パック=1セクタとして扱えるがディジタル放送オブジェクト (D_VOB) の場合はこの条件は成り立たない。しかしながら、DVDーRAMに対してデータの読み書きができる単位はセクタであるので、ディジタル放送オブジェクトの場合であっても、Tマップ内の情報は、ビデオフィールド数で現した動画オブジェクトユニット (VOBU) の再生時間長と、セクタ数で現した動画オブジェクトユニットのデータサイズとで構成する。

【0099】このため、動画オブジェクトユニットを、トランスポートパケットからトランスポートパケットまでと定義すると、Tマップのアドレス精度が不足するので、その代わりに、当該トランスポートパケット含むセクタを用いて動画オブジェクトユニット(VOBU)を定義する。

【0100】また、ディジタル放送オブジェクトのストリーム情報(D_VOB_STI)内のPROVIDE R_INFフィールドには、放送事業社を識別するID と、放送事業社毎の固有の情報とが含まれる。

【0101】図15を用いてオーディオ・オブジェクト情報(AOBI)について説明する。オーディオ・オブジェクト情報も、動画オブジェクト情報と同様にオブジェクト情報から派生したサブクラスであるので、基本的には動画オブジェクト情報の場合と同様である。大きな違いは、オーディオ・オブジェクトがオーディオ専用のオブジェクトであり、かつ、MPEGシステムストリーム化されていない点である。以下に、オーディオ・オブジェクト情報を説明する。

【0102】オーディオ・オブジェクトはMPEGシステムストリーム化されていないため、オーディオ・オブジェクト中にはタイムスタンプが付けられておらず、セルおよびオブジェクトの再生開始時刻や再生終了時刻を示すための基準時刻が存在しない。そこで、オーディオ・オブジェクト情報における一般情報(AOBI_GI)内のオーディオ・オブジェクトの開始時刻(AOB_A_S_TM)に0を入れ、オーディオ・オブジェクトの再生時間長を入れる。また、セル情報内のStartフィールドおよびEndフィールドには、オーディオ・オブジェクト内での相対時刻を入れる。

【0103】また、オーディオデータはMPEGビデオデータと異なり、全てのオーディオフレーム単位で再生が可能であるので、オーディオフレームの整数倍でオーディオ・オブジェクトユニット(AOBU)を構成することが可能である。ただし、オーディオ・オブジェクトユニット(AOBU)を細かくとりすぎるとTマップで

管理するデータが膨大になってしまうので動画オブジェ クトのオブジェクトユニット (VOBU) と同程度の 0. 5秒間隔程度にオーディオ・オブジェクトユニット (AOBU)を構成して、各オーディオ・オブジェクト ユニットの再生時間長とデータサイズとをTマップにて 管理する。

【0104】図16を用いて静止画オブジェクト情報 (S__VOBSI) について説明する。静止画オブジェ クト情報 (S_VOBSI) も、動画オブジェクト情報 と同様にオブジェクト情報から派生したサブクラスであ るので、基本的には動画オブジェクト情報の場合と同様 である。大きな違いは、静止画オブジェクトは、静止画 データを複数集めたオブジェクトである点と、静止画オ ブジェクトがMPEGシステムストリーム化されていな い点である。以下、静止画オブジェクト情報について説 明する。

【0105】静止画は、動画や音声等と異なり時間情報 を有していない。そこで、静止画オブジェクトの一般情 報(S_VOBS_GI)内の開始、終了情報には、開 始静止画番号 (Start_Video) および終了静 止画番号(End_Video)をそれぞれ記述する。 また、セル内のStartおよびEndフィールドに は、時刻情報でなく、静止画オブジェクト内での静止画 番号を記述する。

【0106】また、静止画集での最小アクセス単位は静 止画単位であるので、アクセスマップとして、各静止画 のデータサイズ (S_VOB_SZ) を含むテーブルで あるSマップを定義している。

【0107】以上、説明したデータ構造をまとめたもの を図17に示す。また、図17はDVD-RAMにおけ る管理情報全体を示す。以下に図17を用いて管理情報 全体について説明する。図17に示すように、本実施形 態のDVD-RAMには、前述のPGC情報50、70 等の他に、ビデオ管理全体情報90や、各種のファイル 情報テーブル92、94、96、98を備える。

【0108】ビデオ管理全体情報(VMGI: Video Manage r General Information) 90は、ディスク全体に関す る管理情報であり、例えば、オリジナルPGC情報 5 0、ユーザ定義PGC情報70、及び、各種ファイル管 理テーブル92、94…等の開始アドレスすなわちポイ ンタ情報を含んでいる。このポインタ情報を参照するこ とにより、これらのテーブル50、70、82、94… へのアクセスが可能となる。

【0109】ここで、図17に示すファイル管理テーブ ル92、94、96、98について説明する。ファイル 管理テーブル92、94、96、98のそれぞれは、オ ブジェクトから構成されるデータファイルを管理するた めのテーブルであり、オブジェクトの種類毎に設けられ ている。例えば、動画オブジェクトを記録した動画ファ イルを管理する動画ファイル管理テーブル92や、静止 50 とユーザ定義PGC情報70の違いは、オリジナルPG

20

画オブジェクトを記録した静止画ファイルを管理する静 止画ファイル管理テーブル94等がある。

【0110】前述のようにPGC情報内のセル情報のオ ブジェクトIDに基きオブジェクト情報が特定される が、この場合、ファイル管理テーブル92、94、9 6、98を介してオブジェクト情報のアドレスが特定さ れる。このため、ファイル管理テーブル92、94、9 6、98は、管理するオブジェクト情報の数、オブジェ クトID、オブジェクト情報のサイズ等の情報を有して いる。例えば、オブジェクトIDが順番を示す場合、セ ル情報により指定されたオブジェクトIDに基いて、そ の指定されたオブジェクト情報が、ファイル管理テーブ ルにより管理されているオブジェクト情報の中の何番目 のオブジェクト情報であるかを認識できる。その後、そ のオブジェクト情報の順番と、ファイルサイズとからフ ァイル管理テーブルの開始アドレスを基準としたオフセ ット量を計算することにより、その指定されたオブジェ クト情報のアドレスを得ることができる。

【0111】図17に示すように、動画ファイル管理テ ーブル92は、動画オブジェクトを記録した動画ファイ ルを管理するテーブルである。動画ファイル管理テーブ ル92は、動画オブジェクト情報 (M VOBI) 92 a、92b…と、そのテーブル92が管理する動画オブ ジェクト情報の数、動画オブジェクトのサイズ等を含む テーブル管理情報 (M_AVFITI) 92 hとを含 む。このテーブル管理情報92hに記述されている動画 オブジェクト情報の数だけ、動画オブジェクト情報がデ ィスク上に続けて記録されている。動画オブジェクト情 報92a…は、前述のように、一般情報 (M_VOB_ GI)、ストリーム情報 (M_VOB_STI)、Tマ ップを含む。また、Tマップは、各動画オブジェクトユ ニット(VOBU)の表示時間およびサイズ(VOBU _ENT)を含む。

【0112】また、静止画オブジェクトを記録した静止 画ファイルの管理テーブル (S_AVFIT) 94、デ ィジタル放送オブジェクトを記録したディジタル放送フ ァイルの管理テーブル (D_AVFIT) 96、オーデ ィオ・オブジェクトを記録したオーディオファイルの管 理テーブル(A_AVFIT)98も同様の構成であ

【0113】オリジナルPGC情報50には、再生すべ き順にセル情報61、62、63…が記録されている。 セル情報はオブジェクト情報への対応情報(タイプおよ びオブジェクト ID) と、オブジェクト内での再生区間 情報(StartおよびEnd)とを有している。セル が示す再生区間情報は、オブジェクト情報内のアクセス マップを通してオブジェクト実態のアドレス情報に変換 することができる。

【0114】前述した通り、オリジナルPGC情報50

C情報50がディスクに記録されている全オブジェクト を再生するようにレコーダが自動生成したものに対し て、ユーザ定義PGC情報70は、ユーザが好みに応じ て自由に再生シーケンスを定義できるPGCであるだけ であるので、ユーザ定義PGC情報70は、オリジナル PGC情報50と同一の構成を有している。

【0115】このように、AVストリーム用管理情報を 先に抽象化しておくことで、再生制御情報であるPGC 情報、セル情報をAVストリームフォーマット毎に固有 な情報に依存しない形で定義することが可能となり、A 10 Vストリームを統合的に管理することが可能となる。こ れにより、AVフォーマットを意識せずにユーザが自由 にAVデータの再生ができる環境が実現できる。

【0116】また、このような構成を有することによ り、新たなAVフォーマットを取り込む場合、既存のA Vフォーマットと同じようにオブジェクト情報から派生 した管理情報を規定することで、データ構造中に簡単に 取り込むことが可能である。

【0117】 (プレーヤモデル) 次に、図18を用いて 上記光ディスクを再生するプレーヤモデルについて説明 する。図18に示すように、プレーヤは、光ディスク1 00からデータを読み出す光ピックアップ1701と、 読み出したデータのエラー訂正等を行なうECC処理部 1702と、エラー訂正後の読み出しデータを一時的に 格納するトラックバッファ1703と、動画オブジェク ト (M_VOB) 等のプログラムストリームを再生する PSデコーダ1705と、ディジタル放送オブジェクト (D__VOB) 等のトランスポートストリームを再生す るTSデコーダ1706と、オーディオ・オブジェクト (AOB) を再生するオーディオデコーダ1707と、 静止画をデコードする静止画デコーダ1708と、各デ コーダ1705、1706…へのデータ入力を切り換え る切換え手段1710と、プレーヤの各部を制御する制 御部1711とを備える。

【0118】光ディスク100上に記録されているデー タは、光ピックアップ1701から読み出され、ECC 処理部1702を通してトラックバッファ1703に格 納される。トラックバッファ1703に格納されたデー タは、PSデコーダ1705、TSデコーダ1706、 オーディオデコーダ1707、静止画デコーダ1708 の何れかに入力されデコードおよび出力される。このと き、制御部1711が、読み出したデータから前述の方 法で再生シーケンスを規定するPGC情報内のセル情報 のタイプ情報を判断して切換え部1710を切り換える ことにより、読み出しデータをデコードするために適し た一のデコーダを選択する。

【0119】また、本実施形態のプレーヤは、さらに、 AVストリームを外部に供給するためのディジタルイン タフェース1704を有している。これにより、AVス

プロトコルを介して外部に供給することも可能である。 これは、特に、新たなAVフォーマットを取り込んだ場 合、プレーヤ内部のデコーダを介さずにディジタルイン タフェース1704を通じて外部のAV機器に出力し、 そのAV機器で再生させるときに有効となる。

【0120】また、本プレーヤが新たなAVフォーマッ トをサポートする場合は、他のデコーダと同様にトラッ クバッファ1703に接続する、新たなAVフォーマッ トに対応したデコーダ1709をさらに備えればよい。 【0121】 (DVDレコーダの録画) 次に、図19を 用いて上記光ディスクに対して記録、再生を行なう本発 明に係るDVDレコーダの構成および動作について説明

【0122】図に示すように、DVDレコーダは、ユー ザへの表示およびユーザからの要求を受け付けるユーザ インターフェース部1901、DVDレコーダ全体の管 理および制御を司るシステム制御部1902、VHFお よびUHFを受信するアナログチューナ1903、アナ ログ信号をディジタル信号に変換しMPEGプログラム ストリームにエンコードするエンコーダ1904、ディ ジタル衛星放送を受信するディジタルチューナ190 5、ディジタル衛星で送られるMPEGトランスポート ストリームを解析する解析部1906、テレビおよびス ピーカなどの表示部1907、AVストリームをデコー ドするデコーダ1908とを備える。デコーダ1908 は、図18に示した第1及び第2のデコーダ等からな る。さらに、DVDレコーダは、ディジタルインターフ ェース部1909と、書きこみデータを一時的に格納す るトラックバッファ1910と、DVD-RAM100 にデータを書きこむドライブ1911とを備える。ディ ジタルインターフェース部1909はIEEE1394 等の通信プロトコルにより外部機器にデータを出力する インタフェースである。

【0123】このように構成されるDVDレコーダにお いては、ユーザインターフェース部1901が最初にユ ーザからの要求を受ける。ユーザインターフェース部1 901はユーザからの要求をシステム制御部1902に 伝え、システム制御部1902はユーザからの要求を解 釈および各モジュールへ処理要求を行う。ユーザからの 要求がアナログ放送の録画であった場合、システム制御 部1902はアナログチューナ1903への受信とエン コーダ部1904へのエンコードを要求する。

【0124】エンコーダ部1904はアナログチューナ 1903から送られるAVデータをビデオエンコード、 オーディオエンコードおよびシステムエンコードしてト ラックバッファ1910に送出する。

【0125】エンコーダ部1904は、エンコード開始 直後に、エンコードしているMPEGプログラムストリ -ムの再生開始時刻(M_VOB_V_S_PTM)を トリームをIEEE1394やIEC958などの通信 50 システム制御部1902に送り、続いてTマップを作成 するための情報として動画オブジェクトユニット(VOBU)の時間長およびサイズ情報をエンコード処理と平行してシステム制御部1902に送る。

【0126】次にシステム制御部1902は、ドライブ1911に対して記録要求を出し、ドライブ1911はトラックバッファ1910に蓄積されているデータを取り出しDVD-RAMディスク100に記録する。この時、システム制御部1902はファイルシステムのアロケーション情報からディスク100上のどこに記録するかをあわせてドライブ1911に指示する。

【0127】録画終了はユーザからのストップ要求によって指示される。ユーザからの録画停止要求は、ユーザインターフェース部1901を通してシステム制御部1902はアナログチューナ1903とエンコーダ部1904に対して停止要求を出す。

【0128】エンコーダ1904はシステム制御部1902からのエンコード停止要求を受けエンコード処理を止め、最後にエンコードを行ったMPEGプログラムストリームの再生終了時刻(M_VOB_V_E_PTM)をシステム制御部1902に送る。

【0129】システム制御部1902は、エンコード処理終了後、エンコーダ1904から受け取った情報に基づき動画オブジェクト情報(M_VOBI)を生成する。次に、この動画オブジェクト情報(M_VOBI)に対応するセル情報を生成するが、この時重要なのは、セル情報内のタイプ情報を「M_VOB」にすることである。前述した通り、セル情報内の情報は、動画オブジェクト(M_VOB)に依存する情報は全て動画オブジェクト(M_VOB)に依存する情報は全て動画オブジェクト情報(M_VOBI)の中に隠蔽された形になっている。したがって、セル情報のタイプ情報の認識を誤ると、正常な再生ができなくなり、場合によってはシステムダウンが起こる場合もある。

【0130】最後にシステム制御部1902は、ドライブ1911に対してトラックバッファ1910に蓄積されているデータの記録終了と、動画オブジェクト情報(M_VOBI)およびセル情報の記録を要求し、ドライブ1911がトラックバッファ1910の残りデータと、動画オブジェクト情報(M_VOBI)と、セル情報とをDVD-RAMディスク100に記録し、録画処理を終了する。

【0131】次に、ユーザからの要求がディジタル放送の録画であった場合の動作について説明する。

【0132】ユーザによるディジタル放送録画要求は、ユーザインターフェース部1901を通してシステム制御部1902に伝えられる。システム制御部1902はディジタルチューナ1905への受信と解析部1906へのデータ解析を要求する。

【0133】ディジタルチューナ1905から送られる 50

24

MPEGトランスポートストリームは解析部1906を通してトラックバッファ1910へ転送される。解析部1906は、最初にMPEGトランスポートストリームからディジタル放送オブジェクト情報(D_VOBI)の生成に必要な情報として、開始時刻情報(D_VOBI)の生成に必要な情報として、開始時刻情報(D_VOBI)を法る。次に、MPEGトランスポートストリーム中のオブジェクトユニット(VOBU)を決定し、Tマップ生成に必要なオブジェクトユニットの時間長とサイズとをシステム制御部1902に送る。なお、オブジェクトユニット(VOBU)の決定は、前述したようにTSパケットへッダ中の適用フィールド(adaptation field)内のランダムアクセスインジケータ(randam_access_indicator)をもとに検出することにより可能である。

【0134】次にシステム制御部1902は、ドライブ1911に対して記録要求を出力し、ドライブ1911はトラックバッファ1910に蓄積されているデータを取り出しDVD-RAMディスク100に記録する。この時、システム制御部1902はファイルシステムのアロケーション情報からディスク上のどこに記録するかをあわせてドライブ1911に指示する。

【0135】録画終了はユーザからのストップ要求によって指示される。ユーザからの録画停止要求は、ユーザインターフェース部1901を通してシステム制御部1902に伝えられ、システム制御部1902はディジタルチューナ1905と解析部1906に停止要求を出す。

【0136】解析部1906はシステム制御部1902からの解析停止要求を受け解析処理を止め、最後に解析を行ったMPEGトランスポートストリームの動画オブジェクトユニット(VOBU)の最後の表示終了時刻(D_VOB_V_E_PTM)をシステム制御部1902に送る。

【0137】システム制御部1902は、ディジタル放送の受信処理終了後、解析部1906から受け取った情報に基づき、ディジタル放送オブジェクト情報(D_VOBI)を生成する。次に、このディジタル放送オブジェクト情報(D_VOBI)に対応するセル情報を生成するが、この時、セル情報内のタイプ情報として「D_VOB」を設定する。

【0138】最後にシステム制御部1902は、ドライプ1911に対してトラックバッファ1910に蓄積されているデータの記録終了と、ディジタル放送オブジェクト情報およびセル情報の記録を要求する。ドライブ1911は、トラックバッファ1910の残りデータと、ディジタル放送オブジェクト情報(D_VOBI)、セル情報をDVD-RAMディスク100に記録し、録画処理を終了する。

0 【0139】以上、ユーザからの録画開始および終了要

求をもとに動作を説明したが、例えば、VTRで使用さ れているタイマー録画の場合では、ユーザの代わりにシ ステム制御部が自動的に録画開始および終了要求を発行 するだけであって、本質的にDVDレコーダの動作が異 なるものではない。

【0140】 (DVDレコーダの再生) 次にDVDレコ ーダにおける再生動作について説明する。まず、ユーザ インターフェース部1901がユーザからの要求を受け る。ユーザインターフェース部1901はユーザからの 要求をシステム制御部1902に伝え、システム制御部 10 1902はユーザからの要求の解釈および各モジュール への処理要求を行う。ユーザからの要求がPGCの再生 であった場合、システム制御部1902はPGC情報お よびセル情報を解析してどのオブジェクトの再生かを解 析する。なお、以下では、1つの動画オブジェクト(M __VOB)と、1つのセル情報とから構成されるオリジ ナルPGCの場合を説明する。

【0141】システム制御部1902は最初にPGC情 報内のセル情報内のタイプ情報を解析する。タイプ情報 が「M_VOB」であった場合、再生するAVストリー 20 ムがMPEGプログラムストリームとして記録されたA Vストリームであることがわかる。次にシステム制御部 1902は、セル情報のIDから対応する動画オブジェ クト情報(M_VOBI)を、テーブル(M_AVFI T) から探し出す。次に、セル情報の開始および終了位 置情報と、動画オブジェクト情報の開始時刻情報 (M_ VOB_V_S_PTM) 及び終了時刻情報 (M_VO B__V_E_PTM)と、Tマップとから、再生するA Vデータの開始および終了アドレスを求める。

1911に対して、DVD-RAMディスク100から の読み出し要求を、読み出しアドレスと共に送る。ドラ イブ1911は、システム制御部1902に指示された アドレスからAVデータを読み出し、トラックバッファ 1910に格納する。

【0143】次に、システム制御部1902は、デコー ダ1908に対して、MPEGプログラムストリームの デコード要求を行う。デコーダ1908はトラックバッ ファ1910に格納されているAVデータを読み出し、 デコード処理を行う。デコードされたAVデータは表示 40 装置1907を通して出力される。

【0144】ドライブ1911はシステム制御部190 2から指示された全データの読み出し終了後、システム 制御部1902に読み出し終了を報告し、システム制御 部1902は、デコーダ1908に対して再生終了要求 を出す。デコーダ1908はトラックバッファ1910 が空になるまでデータの再生を行い、トラックバッファ 1910が空になり、全てのデータのデコードおよび再 生が終了した後、システム制御部1902に再生終了を 報告を行い、再生処理が終了する。

【0145】以上、1つの動画オブジェクト(M_VO B)、1つのセル情報から構成されるオリジナルPGC を例に説明を行ったが、オリジナルPGCが、1つのデ ィジタル放送オブジェクト(D_VOB)のみを含む場 合、複数の動画オブジェクトを含む場合、複数のディジ タル放送オブジェクトを含む場合、もしくは、動画オブ ジェクトとディジタル放送オブジェクトとが混在する場 合でも、同様の処理を行うことでAVストリームの再生 が可能である。また、オリジナルPGCが複数セルを含 む場合や、ユーザ定義PGCの場合も同様である。

【0146】また、オーディオ・オブジェクト(AO B) や、静止画オブジェクト (S_VOBS) などのA Vストリームもデコーダ1908内の構成が異なるだけ であり、他のモジュールや、動作処理は基本的に同じで ある。この場合、デコーダ1908は、例えば、図18 で示したPSデコーダ1705、TSデコーダ170 6、オーディオデコーダ1707、静止画デコーダ17 08で構成できる。

【0147】次に、デコーダ1908が全てのAVスト リームの再生機能を持たない場合の例について説明す る。

【0148】例えば、デコーダ1908がMPEGトラ ンスポートストリームの再生機能を有していない場合、 前述したようにデコーダ1908を通しての再生が不可 能であるので、この場合、ディジタルインターフェース 部1909を介して外部機器にデータを供給し、外部機 器にてデータの再生を行う。

【0149】システム制御部1902は、ユーザから再 生要求されたPGC情報内のセル情報が、システムがサ 【0142】次に、システム制御部1902はドライブ 30 ポートしていないディジタル放送オブジェクト (D_V OB) であることを検出した場合、デコーダ1908に 対する再生要求の代わりに、ディジタルインターフェー ス1909に対してデータの外部出力要求を行う。ディ ジタルインターフェース部1909はトラックバッファ 1910に蓄積されているAVデータを接続しているデ ィジタルインターフェースの通信プロトコルに従いデー タの転送を行う。なお、上述した処理以外は動画オブジ ェクト (M_VOB) の再生時と同様である。

【0150】また、デコーダ1908が再生対象のAV ストリームに対応しているか否かは、システム制御部1 902が自身で判断しても良いし、システム制御部19 02からデコーダ1908に問い合わせるようにしても 良い。

【0151】 (DVDプレーヤ) 次に、図20を用いて 上記光ディスクを再生する本発明にかかるDVDプレー ヤの構成について説明する。本DVDプレーヤは前述の プレーヤモデルを実現するものである。

【0152】図に示すように、DVDプレーヤは、ユー ザへの表示およびユーザからの要求を受け付けるユーザ 50 インターフェース部2001、DVDプレーヤの構成要

素全体の管理および制御を司るシステム制御部2002、テレビおよびスピーカ等からなる表示部2003、MPEGストリームをデコードするデコーダ2004、IEEE1394などに接続するディジタルインターフェース部2005、DVD-RAM100から読み出したデータを一時的に蓄積するトラックバッファ2006、DVD-RAM100からデータを読み出すドライブ2007を備える。このように構成されるDVDプレーヤは、前述したDVDレコーダと同様の再生動作を行なう。

【0153】なお、本実施形態では、DVD-RAMを例に説明をしたが、他のメディアにおいても同様のことが言え、本発明はDVD-RAMや光ディスクにのみ制限されるものではない。

【0154】また、本実施形態では、デコーダがサポートしていないAVストリームの場合にディジタルインターフェースを介して再生を行うとしたが、デコーダがサポートしているAVストリームであっても、ユーザの要求によってディジタルインターフェースを介して外部機器に出力するようにしても良い。

【0155】また、本実施形態では、オーディオデータおよび静止画データをMPEGストリームでない独自のデータであるとして説明したが、これらのデータがMPEGシステムストリームの構成で記録されても良い。

【0156】第2の実施形態.次に、本発明に係る第2の実施の形態を、DVDレコーダとDVD-RAMを例として用いて説明する。

【0157】本実施形態におけるDVDレコーダとDVD-RAMの基本的な構造および動作は、上記第1の実施形態のものと同じであるので、これらの説明は省略し、以下では、特に、ディジタル放送用のオブジェクトであるディジタル放送オブジェクト(D_VOB)に対するアクセスマップの構造について説明する。

【0158】 (PCRマップとPTSマップ) 図21に 本実施形態におけるアクセスマップの詳細を示す。この 図に示すようにアクセスマップ86cはPCRマップ8 11とPTSマップ813の二階層からなる。

【0159】ディジタル放送オブジェクト (D_VOB) をディスクに記録する際、ECCブロックを基準として、ストリームを記録する。即ち、ストリームの記録 40 は必ずECCブロック内の先頭のセクタから始まる。

【0160】ここで、アクセスマップは、ECCブロックを所定数(N個)集めたブロック単位でオブジェクトを管理している。以下では、アクセスマップの管理単位となるN個のブロックの集まりを単に「ブロック」と呼ぶ。ここでNは1以上の整数であり、ストリーム内で固定とする。1つのブロックは複数のトランスポートパケットを含む。例えば、図21に示す例では、20番目のブロック210は複数のトランスポートパケット210a、210b、210c…を含んでいる。

28

【0161】 PCRマップ811は、ブロックに対応し たエントリを有するテーブルである。したがって、ブロ ックの数だけエントリを有する。PCRマップ811 は、各エントリ毎に、そのエントリが示すプロックの先 頭に配置されたトランスポートパケットに付与されたP CR (Program Clock Reference) と、そのプロックに 対する I ピクチャ格納フラグ(I-Picture Included Fla g)とを管理している。PCRはそのデータのデコーダ への入力時刻を示す情報である。Iピクチャ格納フラグ 10 は、当該ブロック内にMPEGビデオデータのIピクチ ャのデータが格納されているかを識別するためのフラグ である。本実施形態では、Iピクチャ格納フラグが 「1」のときに、そのブロックが I ピクチャを含むこと を示す。例えば、図21に示す例では、PCRマップ8 11の20番目のエントリにおいて、20番目のプロッ ク210の先頭のトランスポートパケット210aに付 与されたPCRの値("100")が、また、20番目の ブロック210に対する Iピクチャ格納フラグ ("1") が格納されている。

【0162】PTSマップ813は、ディジタル放送オブジェクト(D_VOB)内のIピクチャ毎のPTS(Presentation Time Stamp)の値を管理するテーブルである。PTSマップ813は、Iピクチャ毎のPTS値と、そのIピクチャが格納されているブロック番号を示すインデックス(index)とから構成されている。なお、複数のブロックにわたりIピクチャが格納されている場合は、Iピクチャを格納する先頭のブロックの番号のみをインデックスとして格納する。図21において、PCRマップ811により20番目から22番目までのブロックにIピクチャが格納されているのが分かるが、この場合、PTSマップ813の5番目のエントリは、PCRマップ用インデックスとしてIピクチャを含むブロック群の先頭ブロックの番号である"20"を、その先頭ブロックのPTS値("200")とともに格約する。

【0163】図21に示すように、PCRマップ811 はブロック毎にエントリを有するテーブルであり、PC Rマップ811内のエントリの順序はそのエントリが示 すブロックの番号と対応する。このため、PTSマップ 813におけるPCRマップ用インデックスにおいて、 PTS値に対応するブロックの番号がPCRマップ81 1内のPCRエントリの順序を用いて指定される。

【0164】 (PCRマップ/PTSマップを用いた再生) 次に図22を参照して、PCRマップ811およびPTSマップ813を用いたPGC情報からのディジタル放送オブジェクトの再生方法を説明する。

【0165】最初に、D_VOBIの構成を説明する。 D_VOBIの基本的な構成は、第1の実施の形態と同様であるため、以下では、本実施形態と第1の実施の形 態との相違点を説明する。

【0166】図22において、ディジタル放送オブジェ クト一般情報 (D_VOB_GI) 86 a は、I ピクチ ャフラグ有効性フラグ(I-picture Flag Validity Fla g) 821と、ブロックサイズ情報(Block si ze) 823とを有している。Iピクチャフラグ有効性 フラグ821は、前述した各PCRエントリにあるⅠピ クチャ格納フラグの有効性を示している。ブロックサイ ズ情報823は、前述したN個のECCから構成される ブロックのサイズを示している。

【0167】このように、Iピクチャ格納フラグの有効 性を識別するIピクチャフラグ有効性フラグ821を設 ける理由は、トランスポートストリームを解析できずI ピクチャが識別しないままトランスポートストリームの 記録を行った場合に、再生動作時において、Iピクチャ 格納フラグを誤って認識しないようにするために、Iピ クチャ格納フラグの有効性を事前に判断するためであ る。

【0168】次に、ディジタル放送オブジェクトの再生*

ここで、第x番目のエントリのPCRを「PCR#x」 と記している。また、以下では、第x番目のエントリを 「エントリ# x」と記す。また、上記のように、PCR 値を参照して開始位置情報 (Start) に対応するマ ップのエントリを求めることを「マッピング」ともい う。

【0171】次に、ディジタル放送オブジェクト情報 (D_VOB_GI) の I ピクチャフラグ有効性フラグ 821を調べ、このフラグ821が「有効」を示してい る場合には、PCRのエントリ#iのIピクチャ格納フ ラグを調べ、当該ブロックがIピクチャを含まない場合 (そのフラグの値が「0」の場合)には、次のPCRエ ントリ、すなわち、PCRエントリ#i+1を同様に調 べる。以降、Iピクチャを含むブロックの先頭のブロッ クを見つけるまで同様に後方向(順方向)にサーチを続※

【0174】以上のようにして求めた再生開始ブロック および、再生終了ブロックを、ディジタル放送オブジェ クトの一般情報 (D_VOB_GI) のブロックサイズ 情報823を用いて、当該ディジタル放送オブジェクト ディジタル放送オブジェクトが格納されるファイル内で のアドレス情報に変換する。その後、そのアドレス情報 を用いてファイルからデータを読み出し、読み出したデ ータのデコードおよび再生を行う。

【0175】また、PTSマップ813において、PC Rマップ811により求められた再生開始ブロックを指 し示すエントリを、インデックスを介してPCRマップ 811のエントリをPTSマップ813のエントリと関 連付けることにより検索する。PTSマップ813にお いて検索して得られたPTS値を表示開始時刻としてデ 50 ち「1」)となっているPCRエントリを一単位とし、

30

*手順について説明する。PGC情報 (PGCI) および セル情報(CellI)の構成は、第1の実施形態と同 じである。ただし、セル情報に格納されているディジタ ル放送オブジェクトの開始位置情報(Start)およ び終了位置情報(End)は、トランスポートストリー ム中のPCRの値を示している。

【0169】ディジタル放送オブジェクトを再生する場 合には、セル情報に格納されている開始位置情報(St art) をもとにディジタル放送オブジェクトの読み出 し位置を次のようにして決定する。セル情報がユーザ定 義PGC情報に格納されている場合、この開始位置情報 はユーザが任意に指定した開始時刻を示すことになり、 この読み出しはランダムアクセスになる。

【0170】まず、開始位置情報(Start)に格納 された時刻を、PCRマップ811に格納されている各 PCR値と比較し、次の条件を満たすPCRマップにお ける第i番目のエントリを検出する。

 $PCR#i-1 \leq Start \leq PCR#i$ (1)

20 ※ける。

【0172】なお、最初に調べたPCRエントリ#iの Iピクチャ格納フラグが当該ブロックにIピクチャを含 むことを示す場合(そのフラグの値が「1」の場合)、 PCRエントリであるPCRエントリ#i-1に向かう 方向、すなわち、前方向(逆方向)に、Iピクチャの先 頭のPCRエントリが見つかるまでサーチする。以上の ようにして検索されたPCRエントリが示すプロックが 再生開始ブロックとなる。

【0173】次に、セル情報内の終了位置情報(En 30 d) で指定される時刻を、PCRマップ811に格納さ れている各PCR値と比較し、次の条件を満たすPCR マップのエントリ# j を検出する。これにより再生終了 ブロックを特定することができる。

 $PCR#j-1 \leq End \leq PCR#j$ (2)

> コーダに与えることで、デコーダは入力されたストリー ムを、PTSが示す時刻までデータの表示を行わないよ うに制御することが可能となる。

【0176】以上のように、本実施形態の光ディスクに (D_VOB) のアドレス情報に変換する。更に、その 40 おいて、記録したディジタル放送オブジェクトに対する ランダムアクセス再生が可能となる。

> 【0177】(特殊再生動作)次に、図23を用いて特 殊再生、すなわち、早送り再生時の処理について説明す

> 【0178】特殊再生は、前述のIピクチャ格納フラグ を参照して行われる。Iピクチャは最大で224KBの サイズを有するので、一般的にIピクチャは複数のプロ ックに分割されて記録される。したがって、特殊再生で は、連続してIピクチャ格納フラグの値がオン(すなわ

この単位毎に再生を行う。

【0179】例えば、図23に示すように、各PCRエントリに対してIピクチャ格納フラグが設定されている場合を考える。このとき、連続してIピクチャ格納フラグがオンとなっているPCRエントリ#n+3からPCRエントリ#n+5までをIピクチャの再生単位として、このエントリに対応するデータをファイルから読み出し、デコードおよび再生を行う。PCRエントリ#n+3からエントリ#n+5までに対応する各ブロックの読み出しが終了すると、次のIピクチャの再生を行うため、次にIピクチャ格納フラグがオンとなっているエントリ#n+12にスキップする。以上のような処理を繰り返すことで、特殊再生すなわち早送り再生が可能となる。また、Iピクチャの再生単位を逆方向にスキップしていくことで、早戻し再生が可能となる。

【0180】(消去動作)次に、図24を用いて消去動作を説明する。消去区間の検出方法は、再生時の処理と基本的に同じである。即ち、ユーザが指定する開始位置および終了位置に対応するPCRエントリを求め、更に消去開始位置のエントリのIピクチャ格納フラグを調査する。ただし、ここで注意すべきは、Iピクチャの先頭を含むブロックが消去開始ブロックになるのではなく、その直後のブロックが消去開始ブロックとなることである。

【0181】なぜなら、Iピクチャの先頭を含むブロックには、前のGOP(Group of Pictures)の最後のデータも一緒に格納されているため、Iピクチャの先頭を含むブロックを消去すると、直前のGOPが最後まで正常に再生ができなくなってしまうためである。

【0182】また、消去の場合は、消去終了ブロックに 30 ついても開始ブロックと同様の処理を行う。すなわち、 図24に示すように、ユーザが指定した消去終了位置で あるエントリ# n-1において、そのエントリ# n-1 のIピクチャ格納フラグがオフの場合は、さらに、後 方、すなわち、次のエントリ方向にIピクチャ格納フラ グがオンとなるエントリが検索されるまで検索を行う。 Iピクチャ格納フラグがオンとなるエントリが検出され ると、そのエントリの直前のエントリが示すプロックを 消去終了ブロックとする。図24の例では、エントリ# n-1後方において最初にIピクチャ格納フラグがオン となるPCRエントリはエントリ# n+1であるため、 その直前にあるPCRエントリ#nに対応するプロック を消去終了プロックとする。すなわち、PCRエントリ #1からPCRエントリ#nまでに対応する各プロック を消去する。

【0183】また、逆に、ユーザが指定した消去終了位置であるエントリ#n-1のIピクチャ格納フラグがオンの場合は、前方向に検索を行ない、Iピクチャ格納フラグが最初にオフとなるPCRエントリを検索する。Iピクチャ格納フラグが最初にオフとなるPCRエントリ

32

を検出すれば、そのPCRエントリに対応するブロック をを消去終了ブロックとする。

【0184】以上の処理の後、消去開始ブロックから消去終了ブロックまでのデータの消去と、PCRマップ811におけるそれらのブロックに対応するPCRエントリの消去とを行う。

【0185】また、図24に示すように、PCRマップにおいて消去されるPCRエントリを指し示すPTSマップ813のPTSエントリも消去し、残ったPTSエントリにおけるインデックス番号を、それぞれ前方で消去されたPTSエントリの数だけ減算する。

【0186】また、ディジタル放送オブジェクト(D_VOB)の中間部分のみを消去する場合、即ち、当該ディジタル放送オブジェクトの前側部分と後側部分とを残して消去する場合、前側に残るディジタル放送オブジェクトに対応するPCRマップおよびPTSマップについては、消去区間のエントリを消去し、後側に残るディジタル放送オブジェクトに対応するPCRマップおよびPTSマップについては、前述したように、消去されたブロックに対応するエントリの消去の他に、PTSエントリのインデックス番号の修正を行う。

【0187】(マルチストリーム)次に、図25を用いてマルチストリームの場合を説明する。MPEGのトランスポートストリームには複数のビデオストリームを同時に多重化することが可能である。ビデオストリームがN本ある場合、例えば図25に示すようにディジタル放送オブジェクトの一般情報(D_VOB_GI)においてビデオストリーム数(Number_of_Streams)831が記述される。

【0188】また、PCRマップ811において、PCRエントリ内のIピクチャ格納フラグのフィールドが、N本のストリームのそれぞれに対応して拡張される。同様にPTSマップ813においても、PTSエントリ内のIピクチャのPTSフィールドがNストリーム分に拡張される。

【0189】 (レコーダ) レコーダの構成および基本動作は、上記第1の実施形態で説明した構成および基本動作とほぼ同じである。

【0190】本実施の形態において特筆すべきは、解析部1906が、前述したPCRマップおよびPTSマップを作成することである。また、レコーダがPTSマップを作成する能力がない、即ちMPEGストリームのビデオデータまでを解析する能力がない場合、PCRエントリ内のIピクチャ格納フラグを全て0とし、D_VOB_GI内のIピクチャフラグ有効性フラグをオフ(「無効」)にする。

【0191】以下、解析部1906のアクセスマップの作成処理の詳細について図26及び図27のフローチャートを用いて説明する。

○ 【0192】図26に示すように、まず、PCRマップ

811の追加エントリ番号を示すカウンタMと、PTS マップ813の追加エントリ番号を示すカウンタNをそ れぞれ1にセットする (S11)。次に、PGC情報内 のセル情報により指定される全てのオブジェクトのデー タについて以下に説明するエントリ追加処理(S13) が行なわれたか否かを判断し(S12)、全てのオブジ ェクトのデータについてエントリ追加処理(S13)を 行なう。

【0193】図27にエントリ追加処理(S13)のフ ローチャートを示す。本処理では、1ブロック分以上の 10 データがトラックバッファに入力されると(S21)、 1ブロック分のデータを取出し(S22)、PCRマッ プにカウンタNにより指定されるN番目のエントリ(エ ントリ#N) を追加する (S 2 3) 。 P C R エントリ# NのPCR値に、そのエントリに対応するプロックに含 まれる先頭のトランスポートパケットのPCR値を記録 する(S24)。次に、そのプロックにIピクチャが含 まれるか否かを判断する(S25)。Iピクチャが含ま れる場合は、PCRエントリ#NのIピクチャ格納フラ グを[1(x)]」にセットし[S26]、[]ピクチャ []20 が含まれない場合は、PCRエントリ#NのIピクチャ 格納フラグを「0 (オフ)」にセットする(S34)。 【0194】その後、そのブロックに対して、そのブロ ック内にPTSが含まれるか否かを判断する(S2 7)。PTSが含まれない場合はステップS33に進 む。そのブロックにPTSが含まれる場合、前にPTS のエントリを追加してから所定時間以上時間が経過して いるか否かを判断する(S28)。つまり、PTSを含 む全てのプロックについてPTSマップ813にエント リを追加するのではなく、所定の時間間隔毎に1つの割 30 合でPTSを含むブロックについてエントリを追加する ようにしている。これにより、PTSマップ813のサ イズの大きさを制限している。

【0195】ステップS28において前にPTSのエン トリを追加してから所定時間以上経過していないと判断 したきはステップS33に進む。前にPTSのエントリ を追加してから所定時間以上経過しているときは、新た*

> $PCR#i \leq Start \leq PCR#i+1$ $PCR#j \leq$ End

【0202】次に、オブジェクトの一般情報内のⅠピク 40 チャフラグ有効性フラグを調べて、PCRマップ811 内にIピクチャ格納フラグ情報が存在するか否か(すな わち、Iピクチャ格納フラグ情報が有効であるか否か) を確認する(S62)。その結果、PCRマップ811 内にIピクチャ格納フラグ情報が存在しない(すなわ ち、Iピクチャ格納フラグ情報が無効である)と判断し たときは(S63)、ステップS67に進む。

【0203】一方、PCRマップ811内にIピクチャ 格納フラグ情報が存在する(すなわち、Iピクチャ格納 フラグ情報が有効である)と判断したときは(S6

*にPTSマップ813にエントリを追加する (S2 9)。すなわち、PTSマップ813にカウンタMで示 されるM番目のエントリ(エントリ#M)を追加する。 その後、PTSエントリ#MのPTS値に、そのPTS 値をセットし(S30)、PTSエントリ#MのPCR マップ用インデックスにNをセットし(S31)、Nを インクリメントする(S32)。最後に、ステップS3 3においてMをインクリメントし、本処理を終了する。

【0196】 (プレーヤ) プレーヤの構成および基本動 作もまた、上記第1の実施形態で説明した構成および基 本動作とほぼ同じである。

【0197】本実施の形態において特筆すべきは、本実 施の形態において説明したように、セル情報内の再生開 始位置情報および再生終了位置情報を、PCRマップお よびIピクチャ格納フラグを参照して再生開始ブロック および再生終了ブロックを算出することである。

【0198】以下、アクセスマップを参照した再生処理 の詳細について図28及び図29のフローチャートを用 いて説明する。なお、本処理はシステム制御部2002 により実現される。

【0199】図28に示すように、まず、カウンタM、 Nを1にセットする(S51)。次に、PGC情報内の セル情により指定される全てのオブジェクトデータにつ いて以下に説明する再生処理 (S53) が行なわれたか 否かを判断し(S52)、全てのオブジェクトデータに ついて再生処理(S53)を行う。

【0200】図29に再生処理(S53)のフローチャ ートを示す。本再生処理は、指定されたオブジェクト を、指定された開始時刻から指定された終了時刻まで再 生するための処理である。

【0201】まず、セル情報内に指定された開始時刻 (Start) 及び終了時刻 (End) をPCRマップ 811のエントリにマッピングする。すなわち、PCR マップ811内をサーチし、指定された開始時刻及び終 了時刻から次式を満たすPCRエントリ#iと、#jを 求める(S61)。

(3)

(4) \leq PCR#i+1

> 3)、PCRエントリ#iのIピクチャ格納フラグがオ ンか否かを判断する (S64)。PCRエントリ#iの Iピクチャ格納フラグがオンのときは、PCRマップ8 11をエントリ#iから前方にサーチし、Iピクチャの 先頭を含むエントリ#kを求める(S65)。具体的に は、k≤i、かつ、PCRエントリ#kのIピクチャ格 納フラグがオフとなる最大のkを求める。その後、i= k+1としてiを求め(S66)、ステップS67に進

【0204】 PCRエントリ# i の I ピクチャ格納フラ 50 グがオンでないときは(S64)、PCRマップをエン

トリ#iから後方にサーチし、Iピクチャの先頭を含む エントリ#kを求める(S69)。具体的には、k≥ i、かつ、PCRエントリ#kのIピクチャ格納フラグ がオンとなる最小のkを求める。その後、i=kとして*

> 開始オフセットアドレス=ブロックサイズ×i (5)

> 終了オフセットアドレス=ブロックサイズ×j (6)

【0206】その後、開始オフセットアドレス及び終了 オフセットアドレスに基いてデータを順にファイルから 読み出し、デコーダ部に供給し、再生する(S68)。

おいて、ストリームの記録をECCプロック単位で行う としたが、他の固定長のブロック単位でも同様の効果が 得られ、ECCブロック単位に制限されるものではな い。また、ブロックの単位をストリーム内で固定とした が、光ディスク内で固定にしても良い。

【0208】また、PCRマップに格納する値をトラン スポートストリームのPCR値としたが、例えばプログ ラムストリームでのSCR (System Clock Reference) であってもよく、システムデコーダへの入力時刻であれ※

PCR#i ≤ Start ≤

【0211】また、再生動作時に、再生開始プロックを 検出するのに、Iピクチャ格納フラグを調べ、当該ブロ ックにIピクチャが存在しない場合は、後方のPCRエ ントリを調べるとしたが、反対に、前方のPCRエント リを調べて、前方のⅠピクチャの先頭ブロックまで戻る ように検索を行ってもよい。

【0212】また、再生動作時に、再生開始ブロックを 検出するのに、Iピクチャ格納フラグを調べ、当該ブロ ックにIピクチャが存在する場合は、前方のPCRエン トリを調べて、Iピクチャの先頭まで戻るとしたが、反 30 対に、後方のPCRエントリを調べて、次のIピクチャ の先頭まで進むように検索を行ってもよい。

【0213】また、消去動作時に、消去開始ブロックを 検出するのに、 I ピクチャ格納フラグを調べ、当該プロ★

 $PCR#j \leq End \leq PCR#j+1$

【0216】また、再生動作時において、ユーザにより 指定された再生終了位置により決定される再生終了プロ ックがIピクチャを含む場合に、再生開始ブロックの場 合と同様にして、同じIピクチャを含む先頭ブロックを 前方向または後方向に検索し、その先頭ブロックを再生 40 終了プロックとしてもよい。

【0217】また、再生動作時において、ユーザの指定 する再生開始ブロックまたは再生終了ブロックをPCR エントリに単にマッピングし、Iピクチャの位置を考慮 せずに(つまり、Iピクチャの先頭を含むブロックまで 移動しないで)、そのマッピングされたブロックの位置 を再生開始位置及び終了位置として決定してもよい。

【0218】また、消去動作時において、消去開始プロ ックおよび消去終了プロックを、Iピクチャの先頭を検 *iを求め(S70)、ステップS67に進む。

【0205】ステップS67においては、開始オフセッ トアドレス、終了オフセットアドレスをそれぞれ次式で 計算する。

※ば良い。

【0209】また、本実施形態においてはブロック内に Iピクチャを含むか否かを識別するIピクチャ格納フラ 【0207】(その他の変形例)なお、本実施の形態に 10 グ(I-Picture Included Flag)を設けたが、この代わ りに、複数ビットで構成され、Iピクチャ及びPピクチ ャのそれぞれに対してそれらのピクチャを含むか否かを 示すフラグ(「基準画像格納フラグ(Reference Pictur e Included Flag) 」と呼ぶ。)を設けても良い。

> 【0210】また、データ再生時およびデータ消去時 に、セル情報(CellI)の開始位置情報から、式 (1) を用いて、再生時および消去を開始するPCRエ ントリ#iを求めたが、次式により近似してiを求めて もよい。

PCR#i+1(7)

★ックにIピクチャが存在しない場合は、前方のPCRエ ントリを調べて消去開始ブロックを検出したが、反対 に、後方のPCRエントリを調べて、消去開始プロック を検出してもよい。

【0214】また、消去動作時に、消去開始プロックを 検出するのに、Iピクチャ格納フラグを調べ、当該ブロ ックにIピクチャが存在する場合、さらに後方のPCR エントリを調べて消去開始プロックを検出したが、反対 に、前方のPCRエントリを調べて消去開始ブロックを 検出してもよい。

【0215】また、再生動作時および消去動作時に、セ ル情報の終了位置情報から、再生終了ブロックまたは消 去終了ブロックのブロック番号"j"を式(2)を用いて 求めたが、以下の式を用いて逆方向に求めてもよい。

(8)

る消去開始ブロックおよび消去終了ブロックをそれに隣 接するプロックに単にマッピングすることにより、実際 に消去されるブロック群の開始位置および終了位置を決 定してもよい。

【0219】また、N本のマルチストリームを格納する 場合、PTSマップおよびPCRマップをN本分に拡張 するとしたが、予め固定のM (M≥N) 本分のフィール ドを有しておき、記録動作時に、N本分だけ使用するよ うにしても良い。この時、ディジタル放送オブジェクト の一般情報 (D_VOB_GI) 内のストリーム数 (N umber_of_Streams) には、Nを記録す

【0220】また、本発明において、PCRエントリ毎 にIピクチャ格納フラグを設けたが、Iピクチャ格納フ 出して決定したが、この処理を省いて、ユーザの指定す 50 ラグの代わりに、各PCRエントリに対して、Iピクチ

ャの先頭であるか否かを示すフラグもしくは I ピクチャの終了であるか否かを示すフラグまたは I ピクチャのサイズを示す情報を設定し、これらのフラグや情報を用いて上記と同様にして再生または消去の開始ブロックを特定することもできる。

【0221】また、本発明は、光ディスクおよび光ディスクレコーダおよび光ディスクプレーヤとして説明したが、例えばハードディスクなどの他のメディアにMPEGトランスポートストリームを記録する場合であっても、同様の効果が得られ、本質的に物理メディアに制限 10 されるものではない。

[0222]

【発明の効果】本発明の情報記録媒体によれば、他のAVストリームとともに、ディジタル放送で送られてきたトランスポートストリームを記録することができ、さらに、記録したディジタル放送オブジェクトに対してランダムアクセス再生が可能となる。また、ストリームを管理する管理情報内に、ピクチャ内符号化方式により符号化された画像(Iピクチャ)の包含の有無を示すフラグの有効性を識別するための情報を設けることで、トランスポートストリームを記録するストリーム解析能力を持たないレコーダでトランスポートストリームの記録を行った場合であっても、その記録情報の再生時に不具合を生ずることがない。

【0223】本発明に係る情報記録装置及び情報記録方法によれば、ディジタル放送で送られてきたトランスポートストリームを、再生時にランダムアクセス可能に情報記録媒体に記録することができる。

【0224】本発明に係る情報再生装置及び情報再生方法によれば、他のAVストリームとともに情報記録媒体 30 に記録されたディジタル放送で送られてきたトランスポートストリームのランダムアクセスが可能となる。

【図面の簡単な説明】

【図1】 DVDレコーダのドライブ装置のブロック図

【図2】 ディスク上のアドレス空間及びトラックバッファ内データ蓄積量を示す図

【図3】 ファイルシステムとファイル構造を示す図

【図4】 従来のAV機器とメディアの関係を示す図

【図5】 MPEGプログラムストリームとトランスポートストリームを示す図

【図6】 PC上でAVデータを扱った場合を示す図。

【図7】 DVDレコーダが目指すAV機器とメディアの関係を示す図。

【図8】 DVDレコーダのメニューを説明する図。

【図9】 AVファイルとディレクトリの関係 (a) と、ディスク上のアドレス空間 (b) とを示す図。

【図10】 オブジェクト、オブジェクト情報及びPG C情報の関係を説明した図。

【図11】 オブジェクト情報から派生した各ストリーム管理情報を示す図。

38

【図12】 動画オブジェクト (M_VOB) と、動画 オブジェクト情報 (M_VOBI) 及びPGC情報の関 係を示す図。

【図13】 本発明に係るタイムマップを説明する図。

【図14】 MPEGトランスポートストリームを示した図。

【図15】 オーディオオブジェクト(AOB)と、オーディオオブジェクト情報(AOBI)との関係を示す

【図16】 静止画オブジェクト (S_VOBS) と、 静止画オブジェクト情報 (S_VOBSI) と、PGC 情報との関係を示す図。

【図17】 DVD-RAMにおける管理情報を説明した図。

【図18】 本発明に係るプレーヤモデルのブロック図。

【図19】 DVDレコーダのブロック図。

【図20】 本発明に係るDVDプレーヤのブロック 図。

20 【図 2 1】 ディジタル放送オブジェクト(D_VOB) 用アクセスマップの基本構成を示す図。

【図22】 ディジタル放送オブジェクトの再生時におけるセル情報とアクセスマップの関係を示す図。

【図23】 ディジタル放送オブジェクトの特再時におけるアクセスマップの使用方法を示す図。

【図24】 ディジタル放送オブジェクトの消去時におけるストリームとアクセスマップの関係を示す図。

【図25】 アクセスマップのマルチストリーム対応を示す図。

30 【図 2 6】 アクセスマップの作成処理を示すフローチャート。

【図27】 アクセスマップの各マップにおけるエントリ追加処理を示すフローチャート。

【図28】 アクセスマップを参照したデータ再生処理 を示すフローチャート。

【図29】 データ再生処理の具体的処理を示すフローチャート。

【符号の説明】

50,70 PGC情報 (PGCI: Program Chain Inform 40 ation)

60 セル情報 (CellI: Cell Information)

80 オブジェクト情報(OBJECT I: Object Information)

80c アクセスマップ

811 PCRマップ

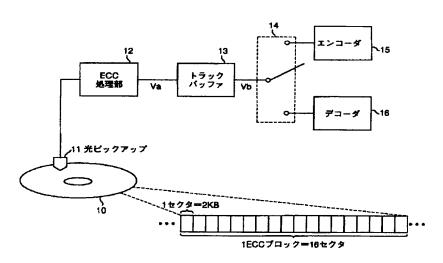
813 PTSマップ

100 DVD-RAM (光ディスク)

1701 光ピックアップ

1704, 1909, 2005 ディジタルインターフ エース部 39401705PSデコーダ*1711制御部1706TSデコーダ1902, 2002システム制御部1707オーディオデコーダ1908, 2004デコーダ1708静止画デコーダ1906解析部1710選択部* 1911, 2007ドライブ

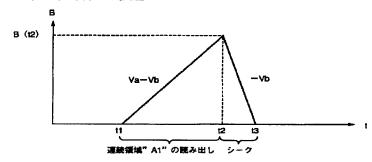
【図1】



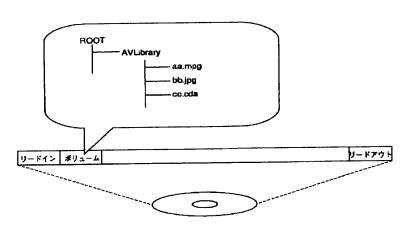
【図2】



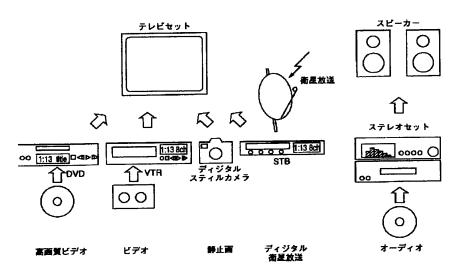
(b) トラックバッファ内データ蓄積量



【図3】



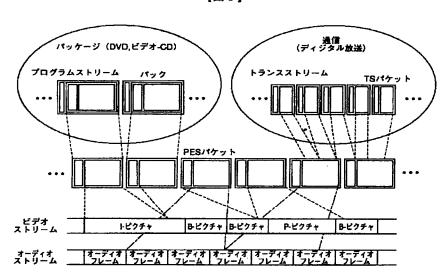
【図4】



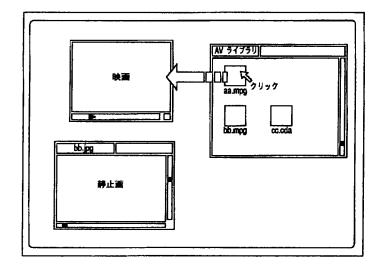
【図8】

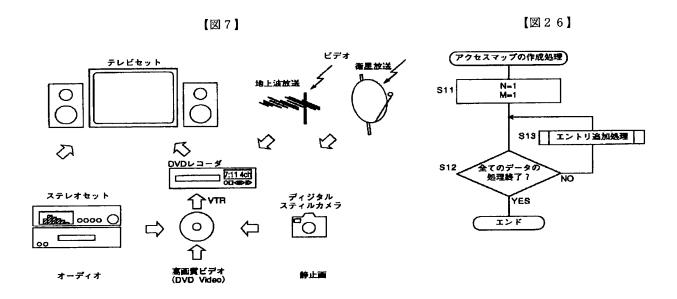
香組名	鈴蘭日時		
洋面劇場	98.9.20 pm9 : 00-		
2) 朝の連続ドラマ	98.9.22 am8 : 30-		
3) ワールドカップ決勝	98.6.10 am2 : 00-		
i) ベートーヴェン	96.4.1		

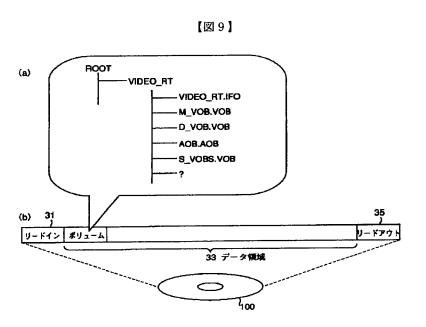
【図5】



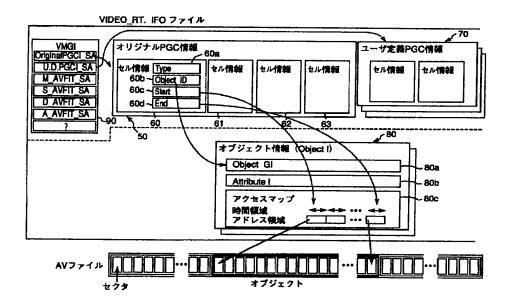
【図6】



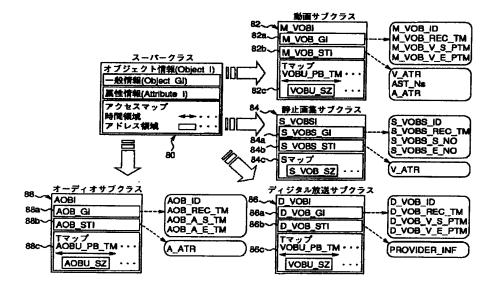




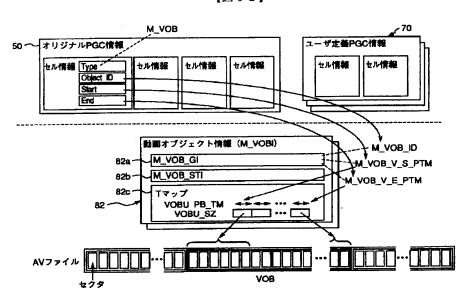
【図10】

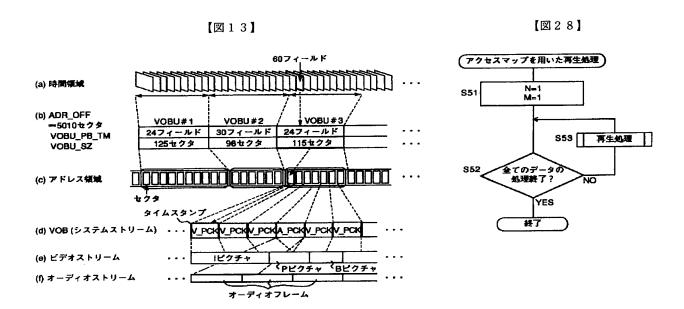


【図11】

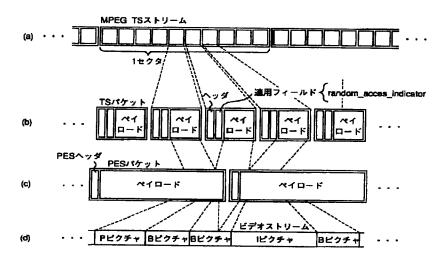


【図12】

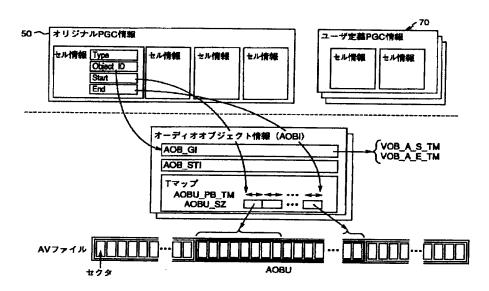




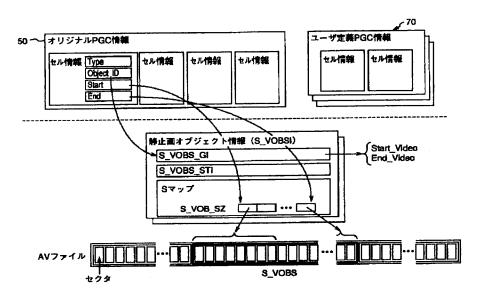
【図14】



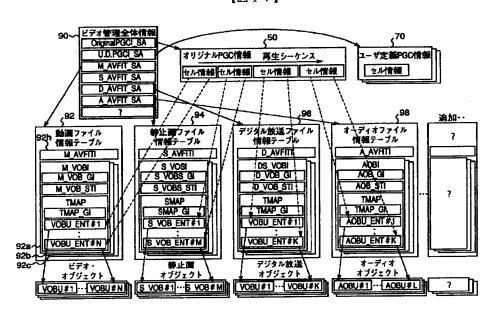
【図15】



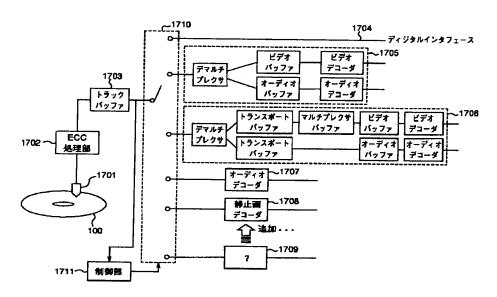
【図16】



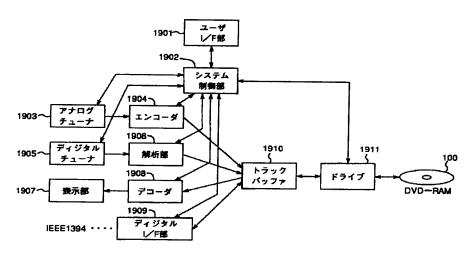
【図17】



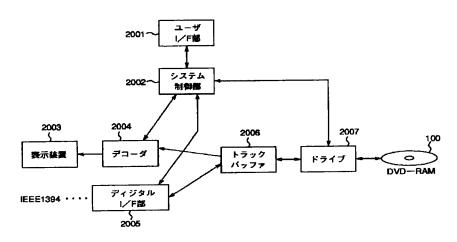
【図18】



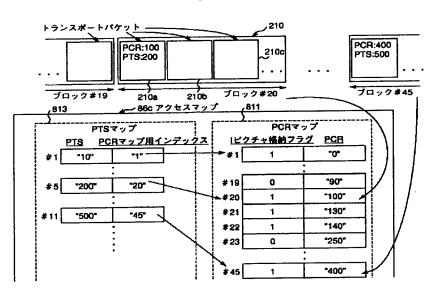
【図19】



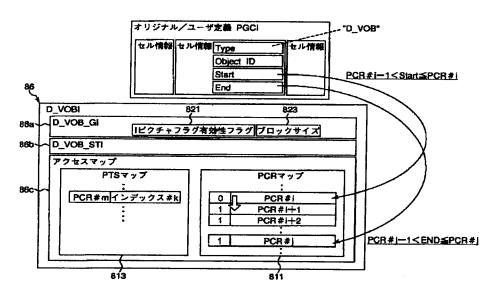
【図20】

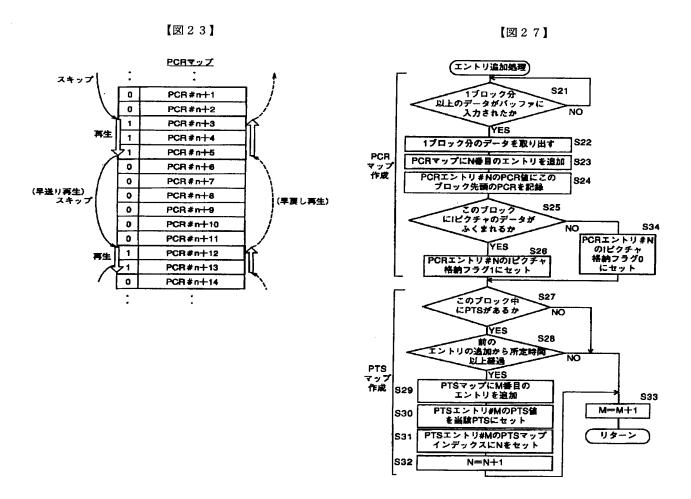


【図21】

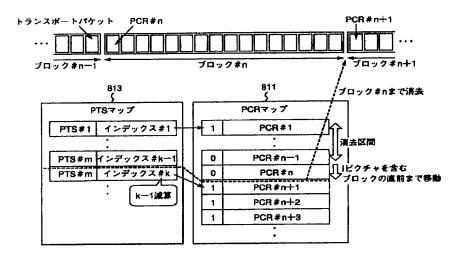


【図22】

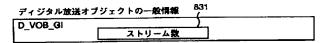


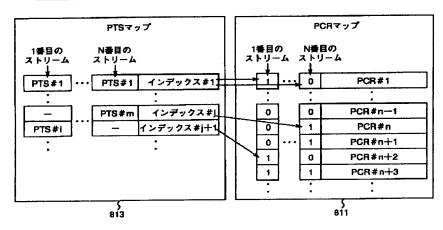


【図24】

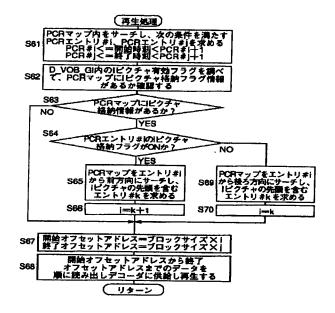


【図25】





【図29】



フロントページの続き

(51) Int. Cl. 7

識別記号

F I G 1 1 B 27/10

テーマコード(参考)

Α